БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

№ 24

Январь - Февраль 2021

Информационное издание МАОУ Гимназии №55 им. Е.Г. Версткиной

Издается с 2016 года

Второе полугодие идёт полным ходом — пора включаться в работу, тем более наша гимназия продолжает работать в привычном офлайн-формате. Впрочем, не будем о скоротечности времени и пугающе быстром ритме жизни, лучше — о том, как сделать свою работу легче и учиться с удовольствием. В нашей статье — пять слагаемых, которые помогут школьнику организоваться и хорошо закончить учебный год.

Письмо редактора

01 Мотивация

Учёба не для галочки. Можно учиться потому, что заставляют родители с учителями, а можно получать те знания и навыки, которые помогут освоить профессию мечты. Ходить в школу всё равно придётся, поэтому лучше подумать, зачем ты это делаешь. Определись с теми предметами, которые для тебя наиболее важны, — делай по ним чуть больше, чем просит учитель. По остальным достаточно просто держать хороший уровень. Так ты будешь тратить в целом на уроки столько же времени, но пользы получишь больше.

02 Планирование

Часто сложности с учёбой возникают из-за неумения правильно распределить время и силы. Хочешь успеть всё — спорт, хобби и общение с друзьями, а как посмотришь на список заданий, так сразу приунываешь. Особенно если на носу важная контрольная или экзамен. Кажется, голова лопнет от всего, что надо в неё уместить. Чтобы этого не случилось, составь для себя план. Сначала план на всё полугодие, в котором будут прописаны большие задачи. Затем добавь детали: план на четверть, на месяц, на неделю. Так ты не потеряешь важное, а любое большое дело можно осилить по частям. Если чувствуешь, что «плаваешь» в какой-то теме, потому что болел или просто забыл её — загляни на образовательные сайты (например, Российская Электронная Школа) в разделы заданий за прошлые темы или даже годы. Это поможет быстро вспомнить теорию и закрепить её на практике с помощью задач или тестов.

Редакция газеты «Большая перемена»

03 Интерес

Можно много говорить про мотивы и планы, но если тебе неинтересно, заставить себя учить будет очень тяжело. Здесь важно понять, почему именно тебе скучно. В чём проблема? Если школьный формат не подходит — пробуй другие. Можно найти интересные лекции на YouTube, записаться на один из бесплатных курсов. Например, на «ЯКласс» коротко и ясно изложена теория, а задания помогут определить, всё ли правильно ты понимаешь.

04 Творчество

Конечно, можно строго следовать заданию и делать только то, что говорит учитель. Но зачем с детства приучать себя быть только исполнителем? Творить можно и нужно! Например, писать на английском не стандартные письма, а послания от лица героев любимого фильма или книги. Можно ставить дома безопасные опыты, а потом делиться результатами с учителем и одноклассниками. Можно экспериментировать в виртуальном пространстве, решать тесты на время.

05 Коммуникация

Порой полезно побыть одному, чтобы сосредоточиться и не отвлекаться, но в целом учить в одиночку — такое себе занятие. Знания полезнее, если ими делиться. Точно так же, как вы обсуждаете с друзьями новое видео или общих знакомых. Понятно, что не все учебные темы вызывают энтузиазм, но точно есть и те, которые интересны. Создай общий чат с ребятами, которым близки или нужны те же предметы, что и тебе. Договоритесь скидывать туда полезные сайты и приложения или просто интересные факты. Сейчас поток информации такой, что уследить за всем нереально. Одна пара глаз хорошо, а шесть или семь — гораздо лучше. Кстати, администрирование и модерирование чата само по себе — полезный опыт, который пригодится в жизни при ведении проектов и выстраивании отношений с коллегами.

Итак, желаем вам, ребята, не потерять полученные знания, приобрести новые, не сомневаться в том, что впереди ещё много побед. Третья четверть обязательно будет счастливой, пусть в ней будет много высоких отметок и увлекательных уроков. Удачи!

«Огни тайги XXVI»

Межрегиональный фестиваль детской и молодежной журналистики «Огни тайги XXVI» организован Департаментом общего образования Томской области и ОГБУ «Региональный центр развития образования» совместно с Центром медиаобразования МОУДО «Центр дополнительного образования детей городского округа Стрежевой».

Традиционный фестиваль «Огни тайги» стартовал вот уже двадцать шестой раз. Впервые он прошел в онлайн-формате и по-прежнему был направлен на поддержку и развитие социальной активности, творческой одаренности обучающихся в области журналистики, медиа и информационных технологий.

Мероприятие, в котором приняли участие ребята из разных регионов нашей страны, проходило в два этапа. Заочный этап включал в себя проведение конкурсов медиапроектов в следующих номинациях: «Графический дизайн», «Хороший текст», «Кино+ТВ», «Аудиоформат», «Анимация», «Моя фотография». Конкурсные работы должны были освещать положительные примеры решения актуальных проблем, рассказывать о позитивных жизненных ориентирах и соответствовать признанным в обществе морально-этическим нормам.

Очный этап прошел в онлайн-формате на интернет-площадках Instagram и ВКонтакте и был посвящен детскому творчеству.

Юнкоры нашего «Школьного медиацентра» гимназии № 55 впервые приняли участие в этом образовательном событии. За время работы фестиваля ребята успели поучаствовать: в творческом конкурсе на современной платформе Tik-tok, в котором нужно было проявить свое воображение и повторить кадр из фильма; в конкурсе «ФОТОКРОСС», где ребят научили фотографировать и работать с фото; в творческом конкурсе публицистических работ на разные актуальные и интересные темы. А также ребята познакомились с полезными ресурсами и сервисами для медиа и имели возможность пройти обучение журналистике, посетив большое количество онлайн-вебинаров и мастер-классов, проводимых известными людьми, такими как режиссёр из Казани - Айдар Габдрахманов, видеооператор белорусского телевидения - Павел Романеня, культуролог из Санкт-Петербурга - Ярослав Чепурнов.

В последний день фестиваля жюри проанализировало работу детей и объявило победителей и призеров всех конкурсов в разных номинациях. Это был, пожалуй, самый волнующий момент для наших журналистов! Итак, по итогам творческого конкурса «Хороший текст» (заочный и очный этапы) наши ребята стали призерами. Третье место заняла работа «Дистанционное обучение - хорошо это или плохо?» Вякса Алины, ученицы 6 «А» класса. И еще одно третье место - у Обложко Алёны, ученицы 9 «Б» класса (эссе «Мечтай по-новому!»).

Поздравляем наших ребят! Желаем новых ярких побед, отличной учебы и крепкого здоровья! И спасибо все организаторам фестиваля «Огни тайги» за огромную работу, проделанную совместно с детьми. Мероприятие получилось очень интересным и полезным, а онлайн-формат добавил свежести и дал возможность принять в нем участие большому количеству ребят. Очень надеемся на встречу и дальнейшее плодотворное сотрудничество!

К. Валетова, ученица 10 «Б» класса

Будни гимназии

Школьные СМИ

Поздравляем команду юнкоров «Школьного медиацентра» МАОУ гимназии № 55 им. Е. Г. Вёрсткиной (А. Бетенекова, В. Пекшева, К. Валетова, 10 «Б» кл., Д. Обложко, А. Шумаев, 6 «А» кл.) с 1 местом в Региональном медиафоруме!

Центром медиаобразования МАОУ СОШ № 32 г. Томска при поддержке ОГБУ РЦРО проведен Открытый дистанционный медиафорум «Школьные СМИ» в рамках регионального проекта «Формирование благоприятной медиаобразовательной среды»

В работе Медиафорума приняли участие редакционные команды 4 муниципалитетов и 7 организаций: телестудий гимназии № 55 им. Е. Г. Вёрсткиной г. Томска, МАОУ СОШ № 58 г. Томска, МАОУ СОШ № 28 г. Томска, МАОУ СОШ № 32 г. Томска, МКОУ «Шегарская СОШ № 2», МАОУ «Спасская СОШ» Томского района, МАОУ «БСШ№2» Верхнекетского района Томской области.

В программе было представлено несколько событийных линий:

01 Первая — «Лифт-презентация». Каждая команда от школы кратко представила свою инициативную группу, рассказала, в каком направлении работают в сфере медиа и какие уже есть достижения.

02 Вторая — профессиональные пробы — игра, включающая в себя направления, связанные с практикой работы школьных СМИ:

«Фотокросс» (пробы в роли фотографа и фотокорреспондента);

«Арт-плей» (пробы в роли декламатора/оратора на примере любого стихотворения);

«Горячий микрофон» (пробы в создании интервью школьными корреспондентами, публичное представление);

«Главред» (создание тематической страницы газеты, отдельных тематических блоков);

«Монтажёрка» (знакомство с технологией монтажа в видеоредакторе);

03 Третья — ресурсные мастерские и мастер-классы по медиаобразованию для педагогов и обучающихся. Мастер-классы провели:

Рогаткин Д. В., руководитель Юниорского союза «Дорога» г. Петрозаводск, руководитель проекта «Школьное ТВ» Фонда президентских грантов;

Цыренов В. Г., учитель английского языка МБОУ Кривошеинская СОШ имени Героя Советского Союза Ф. М. Зинченко;

Габрусенко Н. С., представитель родительского сообщества, профессиональный фотограф;

Панов О. А., руководитель медиацентра «Точка роста» МБОУ Кривошеинская СОШ имени Героя Советского Союза Ф. М. Зинченко.

В конце Форума каждая команда должна была представить свои медиапродукты – короткометражные ролики и фотографии, Все команды справились с поставленными задачами! Огромное спасибо организаторам направлений, спикерам мастер-классов и педагогам за их активное участие!

Д. Обложко, А. Шумаев, ученики 6 «А» класса

Попробуй себя в профессии!

Областная дистанционная игра «Проба в профессии» проводилась среди учащихся 5-11 классов на сайте Центра «Планирование карьеры» при содействии «Центра поддержки гражданских инициатив» в рамках реализации мероприятий Проекта «Новое поколение», и была направлена на знакомство с профессиональными сферами и освоение различных видов деятельности специалистов.

Участникам необходимо было изучить материалы информационных постов в группе «Планирование карьеры» в «Вконтакте» и выполнить задания 6 туров.

По итогам победителем и призерами игры стали обучающиеся нашей гимназии: Поздеев Семен – 1 место (6 «А» класс), Верхоланцева Полина – 2 место (6 «А» класс) и Бузилов Сергей – 2 место (6 «А» класс). Молодцы!

А. Шумаев, ученик 6 «А» класса

Я В РОССИИ РОЖДЕН

В Центре детского творчества «Луч» в конце декабря состоялся городской конкурс чтецов «Я в России рождён», организаторами которого выступил Департамент образования Томска и муниципальный Центр детского творчества «Луч».

В конкурсе приняли участие 97 школьников из 30 муниципальных учреждений общего и дополнительного образования и Дома культуры «Томский перекрёсток».

Несмотря на непривычную форму проведения мероприятия (дистанционную), участники показали высокий уровень подготовки, разнообразие исполнительского репертуара.

Ученица нашей гимназии Обложко Диана (6 «А» класс) заняла 1 место! От всей души поздравляем конкурсантку и ее руководителя – Гаар Елену Витальевну, учителя русского языка и литературы. Так держать!

ЗЕЛЕНАЯ НЕДЕЛЯ

Поздравляем призеров (3 место) межрегионального экологического челленджа «Зеленая неделя» - команду 6 «А» класса нашей гимназии (Д. Обложко, А. Шумаев, Я. Бессмертных, П. Литвиненко, Д. Смышляева, Л. Наледин, С. Асьянов, М. Кочергин, Т. Савельева, Л. Соколова, В. Чернова и З. Котляров).

Мероприятие проходило с 30 ноября по 4 декабря 2020 г для обучающихся 1-11 классов в рамках пилотного проекта по образованию для устойчивого развития «Межрегиональное сетевое партнерство: Учимся жить устойчиво в глобальном мире. Экология. Здоровье. Безопасность» (программа УНИТВИН/ЮНЕСКО) и было направлено на становление и развитие экологической культуры, экологического сознания и мышления личности, экологическое воспитание подрастающего поколения, повышение интереса к культурному и природному разнообразию нашей страны, сохранению экологического равновесия в мире.

Участники челленджа на протяжении «Зеленой недели» снимали видеоролики на заданные темы и размещали их на YouTube канале. Каждый день «Зеленой недели» был посвящен определенной теме:

Понедельник (30 ноября) – «День зеленого сотрудничества». Участники экологического челленджа представляли команду и опыт своей работы в рамках партнерства «Учимся жить устойчиво в глобальном мире: Экология. Здоровье. Безопасность».

Вторник (1 декабря) – «День зеленого ЭКО-маршрута». Ребята показывали, как организована защита окружающей среды в их регионе/городе/поселке.

Среда (2 декабря) – «День ответных действий». Командам необходимо было показать, какими способами, мерами они сохраняют свое здоровье и здоровье окружающих.

Четверг (3 декабря) – «День зеленой акции». Участники экологического челленджа проводили в своих образовательных учреждениях акции, направленные на популяризацию здорового образа жизни.

Пятница (4 декабря) – «День зеленого мультфильма». Участники экологического челленджа представляли одну или несколько целей устойчивого развития в виде мультипликационного фильма (компьютерного, рисованного, пластилинового и т.д.)

Вот такой яркой, интересной и насыщенной была «Зеленая неделя». В мероприятии приняли участие 27 команд из 8 городов России.

Благодарим команду 6 «А» класса за творческой подход, креативное мышление и оригинальные находки, а также родителей ребят – участников челленджа за поддержку и помощь!

Е. Гаар, учитель русского языка и литературы

Информационное издание **БП**

Январь - Февраль **2021**

взлетаем

06

Творческая мастерская

Хорошо, когда ты дипломированный специалист, а если ты еще и творческий человек, то это высший пилотаж. Елена Александровна Алейникова, педагог-психолог МАОУ гимназии № 55 им. Е. Г. Вёрсткиной, пишет стихи в основном для себя, для друзей тогда, когда раздумья о жизни, любви, природе, призвании сами по себе рифмуются. Вот и в преддверии празднования Дня учителя Елене Александровне «навеяло»… Это стихотворение о том, что дорого для души и сердца, о том, что делает счастливой и не оставляет равнодушным.

«Навеяло...»

Цените жизнь - она одна,
Ловите каждое мгновенье:
И солнца луч в окне с утра,
И ветерочка дуновенье!
Друзья, дарите, не скупитесь
Улыбки, слово-восхищенье
И каждый день свой озарите
Величием предназначенья!
Я вам желаю радости и смеха
И днём, и ночью, утром тоже!
И колоссального успеха,
Достичь высот ведь каждый может!
И сил душевных бодрых, ярких!
Расправьте крылья для полёта,
От жизни получать подарки,
Вот есть один - это работа!
А список увеличьте дальше:
Всё важное не забывайте!
Не тормозите так, как раньше,
И в каждый жизни миг взлетайте!
Крушить невзгоды и печали,
И корчевать систему грусти,
Быть может, будет трудно лишь вначале,
Ну а потом легко до хруста!
Кому в коленях иль в суставах
Я хруста под лопатками желаю,
Пусть там хрустит, не уставая…
Знать, крылья выросли…
Взлетаем!

Е Алейникова,
педагог-психолог

Не так давно мы отмечали самый волшебный праздник – Новый год. Все готовили вкусный ужин, дарили подарки и украшали ёлку. Но никто не задумывался, какая ёлка экологически лучше: искусственная или настоящая? Поэтому я расскажу вам тайну.

Обычай ставить ёлку принёс в Россию Петр I, которому во время пребывания за границей понравилась эта традиция. Своим указом «О праздновании Нового года» от 20 декабря 1699 года повелел считать началом года 1 января (до этого Новый год начинался 1 сентября). В царском указе значилось: «перед вороты учинить некоторые украшения от древ и ветвей сосновых, елевых и можжевеловых, против образцов, каковы сделаны на Гостине дворе и у нижней аптеки, или кому как удобнее и пристойнее».

В XX веке всё чаще вместо живых ёлок стали использовать искусственные. Узнаем, какая же из них лучше.

НАТУРАЛЬНАЯ.

Из *минусов*, пожалуй, только два: со временем хвоя начинает осыпаться и бездумная вырубка новогодних красавиц «чёрными лесорубами».

Плюсы: очень красивая, источает аромат – настоящий атрибут Нового года, а если её вырубать «с умом», прореживая сильно густые всходы, то природе мы принесём если не пользу, то точно не ущерб. Кроме того, в Томской области использованные новогодние ёлки уже несколько лет отправляют на переработку для создания витаминной подкормки коровам.

Многие люди, которые любят природу, предпочитают ставить дома искусственную ёлку. Но так ли это хорошо для природы? Перечислим плюсы и минусы.

ИСКУССТВЕННАЯ.

Минусы: так как ёлка изготавливается на фабриках, которые загрязняют природу, экологическая ситуация ухудшается; какой бы дорогой ни была ёлка, мы всё равно её периодически меняем (даже искусственные ёлки теряют свой внешний вид).

Плюсы: не осыпается; её можно использовать несколько раз; она экономит деньги; сохраняется лес.

В последнее время садовые центры предлагают большой выбор зеленых хвойных деревьев в контейнерах. Такая ёлочка порадует вас в праздники, а весной вы можете посадить её на даче, и она будет радовать вас год за годом.

А если у вас частный дом, нарядите её прямо во дворе! Помните мультфильм «Зима в Простоквашино»? Теперь подумайте, насколько хороша ваша ёлка, и сделайте правильный выбор на Новый год – 2022!

Т. Савельева,
ученица 6 «А» класса

Что поставить вместо елки на Новый Год?

Невозможно представить Новый год без его главного атрибута – ёлки. Но если для пышной красавицы в квартире не хватает места, или в этот раз вы хотите творчески подойти к украшению дома и не причинять вреда природе, воспользуйтесь нашей вдохновляющей подборкой альтернатив обычной ёлки.

1. В виде веток

Если вам нравится запах ели, стоит приобрести несколько еловых веток, слегка расщепить их на концах и поставить в воду. Украшенный шарами «букет» будет смотреться не хуже полноценной ёлки. Только не ставьте ветки возле батареи – иголки быстро осыпятся. В воду стоит добавить 2-3 столовые ложки сахара и 1 таблетку аспирина.

2. Из стремянки или реек

Объёмную конструкцию можно сделать, если в квартире есть место, но нет котов.

Длинные деревянные рейки можно соединить сверху и использовать в качестве каркаса для подвешенных шариков. А если воспользоваться лобзиком и саморезами, стильная ёлка из тонких брусков и реек станет главным украшением дома.

3. Из ниток и бумаги

Такую поделку можно создать из того, что есть дома: потребуются только прочные нитки и булавки.

В качестве украшений используйте помпоны из ниток, елочные игрушки, высушенные дольки апельсина или лимона.

4. Из палок

Популярный вариант в эко-стиле. В качестве основы выступают высушенные палки разных размеров, которые можно покрасить, а также прочная нить.

Палки располагаются сверху вниз от маленьких к большим, соединяясь нитью между собой.

5. Из веток

Интересный способ заменить ёлку и сэкономить полезную площадь – прикрепить к стене ветви, декорировав их лёгкими игрушками.

6. Из фото и открыток

Чудесный способ создать декор для будущих семейных посиделок: такая ёлка точно привлечёт всеобщее внимание, напомнит о событиях уходящего года и подарит повод для разговоров.

Если после праздников вы хотите вставить фотографии в альбом, используйте двусторонний скотч, который не оставляет следов.

7. Из книг

Эксцентричная композиция из книг – одна из модных тенденций. В качестве материала рекомендуем взять редко используемые книги.

Чтобы украшение получилось устойчивым, расположите книги в виде невысокой пирамиды. Главный плюс такого решения – его экономичность, а минус – недолговечность.

Итак, чтобы создать праздничное настроение, необязательно тратиться на ёлку «как у всех»: достаточно запастись необычными идеями, подключить своё воображение и начать творить...

А. Короткова, ученица 6 «Г» класса
(По материалам СМИ)

130 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ОСИПА МАНДЕЛЬШТАМА

Библиотечно-информационный центр нашей гимназии с 15 по 19 января 2021 года провёл онлайн-викторину для 9 - 11 классов, посвящённую 130-летию со дня рождения русского поэта Осипа Эмильевича Мандельштама. Она прошла в новом формате: с помощью QR-кода обучающиеся заходили на её страницу и отвечали на предложенные вопросы! Цель онлайн-викторины состояла в том, чтобы помочь обучающимся узнать больше о жизни и творчестве Осипа Эмильевича Мандельштама. Благодарим всех ребят, кто принял в ней участие!

Победителями викторины стали: Марченко Полина (11Б), Иванова Софья (11Б), Коц Кристина (11Б), Соловьева Анастасия (10Б), Белявская Варвара (10Б), Швиндт Екатерина (10Б).

Призёрами викторины стали: Макаревич Виктория (11А), Большанина Полина (11А), Муллер Эдуард (10Б), Артеменко Тимур (9Б), Литвинов Сергей (9Б) и Керимова Бахар (9В). Поздравляем!

За свои труды обучающиеся были награждены дипломами. Надеемся, что это только начало на их большом и звёздном пути! Продолжайте дерзать! Успехов!

Из истории:

130 лет назад родился поэт, прозаик и переводчик Осип Мандельштам. Среди его наиболее известных произведений — стихотворения ***Notre Dame, «Мы живём, под собою не чуя страны...», «Сохрани мою речь навсегда...», «Нежнее нежного», «Только детские книги читать...», «Ленинград»*** *и другие. В 1930-х поэта дважды арестовывали и обвиняли в контрреволюционной деятельности. Мандельштам скончался 27 декабря 1938 года на пересылке к месту заключения. Поэта реабилитировали к концу 1980-х. С 1991 года в Москве действует Мандельштамовское общество, объединяющее любителей творчества писателя.*

11

Информационное издание **БП**

Январь - Февраль **2021**

БП

Информационное издание
МАОУ Гимназии №55 им. Е.Г. Версткиной

Главный редактор ***Е. Гаар***
Худ. редактор ***П. Хижняков***
Корреспонденты ***К. Валетова***
А. Шумаев
Д. Обложко
Т. Савельева
А. Короткова
Фоторедактор ***Н. Ладыгина***
SMM-редактор ***В. Пекшева***