БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

№ 22

Январь – Март
2020

Информационное издание
МАОУ Гимназии №55
им. Е.Г. Версткиной

Издается
с 2016 года

Декады наук

Иностранные языки

В феврале в гимназии прошла декада иностранных языков, которую открыл концерт, организованный учителями кафедры иностранного языка и обучающимися 5-11 классов. Участники мероприятия читали стихи и исполняли песни на английском и немецком языках.

Каждый день ребята получали задания, выполнив которые можно было заработать баллы и получить отличную отметку. Так, в понедельник «Hi-Hallo-Day» на стенде были размещены приветствия на разных языках. Ребята должны были определить, на каких именно языках эти приветствия представлены.

Победителями этого конкурса стали: Архипова Д. (9Б), Губина П. (8 Б), Иванова О. (9 Б), Секретова Н. (9 Б), Съедина Ю. (8 Б). Во вторник - День QR-кода. Задания можно было получить и выполнить только с помощью смартфонов. А еще учеников ждали квизы и викторины.

Вторник прошел под кодовым названием «QR-Day». Получить задание и выполнить его можно было, только отсканировав QR-код. Победителями смогли стать те ребята, которые не только расшифровали, о каких известных людях шла речь, но правильно распределить их по группам. Ими стали ребята 8-10 кл.: Архипова Д. (9 Б), Бочаров А. (8Б), Гараев И. (8 Б), Керимова Б. (8 В), Кобякова А. (8 В), Новоселова В. (8Б), Перелазный А. (10 А), Секретова Н. (9 Б), Ширяева Ю. (9 Г).

13 февраля прошел «Roundabout-Day» для второй смены, а 14 февраля – для первой. Результатом кругосветки должна была получиться фраза «17 глобальных целей устойчивого развития». Но, чтобы добраться до финала, нужно было выполнить несколько различных заданий («Что общего?», ребус, страноведческий текст, загадка и т.д.). В кругосветке одержали победу следующие обучающиеся: Батракова О. (6 В), Губина П. (8 Б), Дудин Р. (7 В), Евчатова А. (6 В), Костарева Е. (8 Б), Любимова П. (6В), Ниязова Ю. (6 В), Тен А. (5 Б), Шахова В. (7 В).

В течение всей недели в разных параллелях проходили «Quiz-Days» (дни квизов). Стоит заметить, что здесь просто не было проигравших. Все были великолепны!

Обучающиеся 1-4 кл. также приняли активное участие в декаде: ребята с удовольствием выполняли задания тематических викторин и в увлекательной и игровой форме узнавали новое о иностранных языках. А ещё ребята признавались в любви к иностранному языку!

В пятницу провели «School-Eurovision» - концерт для 2-й смены, завершающий декаду иностранных языков в нашей гимназии. Огромное спасибо всем ребятам, принявшим участие в индивидуальных и групповых номерах, а также организаторам декады!

По материалам сайта МАОУ гимназии № 55 им. Е. Г. Вёрсткиной

Гуманитарные науки

24 февраля в МАОУ гимназии № 55 им. Е. Г. Версткиной стартовала декада гуманитарных наук. Каждый учитель-предметник и их ученики получили задания: выпуск тематических газет или стендовых презентаций; часы общения, посвященные томским писателям и поэтам; проведение нетрадиционных уроков и квестов и др.

Для учащихся 9-х классов декада началась с разговора о книге и чтении. Подростки размышляли о том, зачем нужно читать. Да и нужно ли вообще? Они по полочкам разложили все плюсы и минусы чтения. Опираясь на опыт великих учёных, писателей и философов, изобрели рецепты формирования «любви к чтению», создали несколько социальных реклам. И предложили всем гимназистам и учителям познакомиться с ними. Кроме этого, обучающиеся 9-классов (учитель русского языка и литературы С. И. Борисова) провели конкурс эссе «Зачем нужно читать?», создали книгу памяти, посвященную 75-летию, выпустили газеты (результаты на сайте гимназии).

Старшеклассники приняли участие в интеллектуальной игре - брейн-ринг (учитель истории Д. А. Попцов).

Для пятиклассников стартовал конкурс буктрейлеров по сказкам Г. Х. Андерсена, известного датского прозаика и поэта, автора любимейших детский сказок и рассказов, которому в этом году исполняется 215 лет со дня рождения. Победителем стал ученик 5 «А» класса – З. Котляров, создавший трогательный и в то же время яркий видеоролик, погружающий в мир замечательной сказки о настоящей любви и верности – «Русалочка». Кроме этого, обучающиеся 5-х классов получили возможность в интересной и необычной форме пройти лабиринт великого сказочника и найти выход из этого «хитрого» коридора. А подготовила это увлекательное и познавательное путешествие для своих сверстников ученица 5 «Г» класса – В. Никитина. Все ребята, принявшие участие в этом квизе, справились с заданиями!

В рамках декады прошло много интересных мероприятий. Огромное спасибо организаторам и всем участникам! Такие мероприятия необходимы, так как они активизируют и развивают познавательный интерес обучающихся к учебным предметам.

С. Борисова, учитель русского языка и литературы

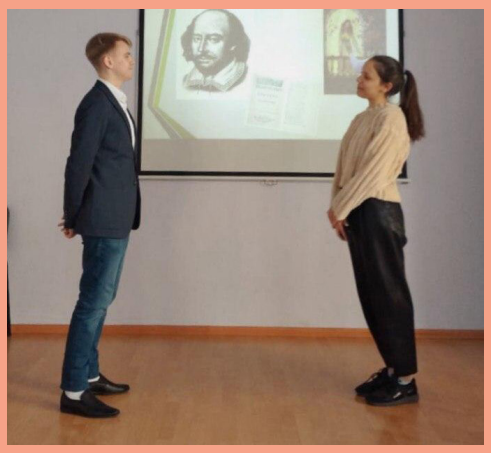


Фото к декаде иностранного языка

Фото к декаде гуманитарного цикла

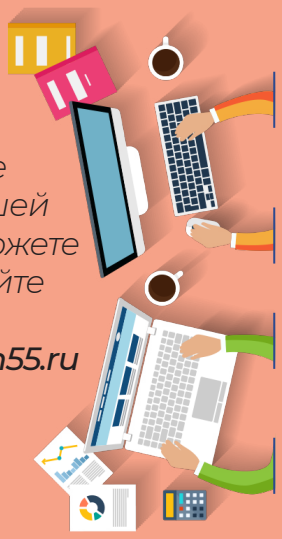
Поздравляем!

В феврале на базе МАОУ «Планирование карьеры» в рамках городской программы «Бизнес-инкубатор» состоялась дистанционная игра «Профессии будущего».

В процессе игры ее участники познакомились с современными тенденциями рынка труда и содержанием деятельности специалистов новых профессий, представленных в «Атласе новых профессий» (Атлас - это альманах перспективных отраслей и профессий на ближайшие 15–20 лет) и выполнили наисложнейшие задания. Победителем среди 5 – 7 классов стал ученик 5 «А» класса нашей гимназии – Григорий Шуплецов, почетное 3 место у обучающегося этого же класса – Семёна Поздеева. Молодцы, ребята! Так держать!

Редакция газеты «Большая перемена»

Предыдущие выпуски нашей газеты вы можете найти на сайте гимназии:
https:// Gymn55.ru



Конкурс фотоисторий

«Великая любовь Великой войны»

ОГБУ «Региональный центр развития образования» приглашает обучающихся и педагогов Томской области принять участие в конкурсе фотоисторий «Великая любовь Великой войны», посвященном 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Конкурс проводится с 20 февраля по 10 апреля 2020 года Департаментом ЗАГС Томской области совместно ТРО Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов. Подробная информация размещена на сайте Департамента ЗАГС https://zags.tomsk.gov.ru/news/front/view/id/51780.

Редакция газеты «Большая перемена»

Выбор профессии -

выбор будущего

В феврале в МАОУ «Планирование карьеры» прошла очередная встреча с предпринимателями «Делюсь опытом» по городской программе воспитания и дополнительного образования детей «Бизнес-инкубатор» для обучающихся 5-11 классов.

Обучающиеся 5 «А» класса вместе с классным руководителем Е. В. Гаар приняли участие в этой встрече, целью корой было знакомство обучающихся с реальным опытом предпринимательской деятельности в родном городе и мотивация на разработку и реализацию бизнес-проектов в сфере малого и среднего бизнеса. Гостями встречи стали Максимова Екатерина (соучредитель группы компаний

Английский центр, Английские каникулы, Кембриджский Ресурсный Центр) и Ионицэ Павел (директор лазертаг-клуба «Партизан»).

На встрече присутствовали 63 школьника 5-11 классов и 6 руководителей из МАОУ СОШ №4, МАОУ гимназия №13, МАОУ СОШ №23, МАОУ СОШ №25, МАОУ СОШ №35, МАОУ СОШ № 54, МАОУ гимназия № 55, МАОУ гимназия № 56, МАОУ Школа «Перспектива», МАОУ Сибирский лицей, Губернаторский Светленский лицей.

На встрече гости поделились с участниками личным предпринимательским опытом, успехах и подводных камнях при организации собственного дела, целеполагании, ценообразовании, стартовом капитале, ответили на различные вопросы аудитории. Ученикам очень понравились рассказы гостей о продвижении своих бизнес-идей. Благодарим организаторов и гостей мероприятия за прекрасные эмоции и полезную информацию!

Д. Смышляева, ученица 5 «А» класса

Литературная гостиная *2020*

Свершилось! 14 февраля лекционный зал МАОУ гимназии № 55 им. Е. Г. Вёрсткиной был оформлен для проведения поэтической гостиной, посвященной творчеству известных поэтов Серебряного века.

На фоне современных компьютерных технологий и интернета книги перестают быть потребностью современного подростка. А литературно-музыкальные гостиные – это глоток свежего воздуха в эпоху всеобщей информатизации и цифровизации, помогающий по-новому посмотреть и на поэзию, и на литературу в целом. Кроме этого, литературные гостиные ориентированы не только на проверку усвоения программного материала, но и на раскрытие творческих возможностей каждого ученика, также такие формы творческой деятельности превосходят качественный потенциал обычных уроков, уроков по внеклассному чтению, уроков-игр, семинаров.

С. Шубина, учитель русского языка и литературы

Именно поэтому обучающиеся 11 «В» класса решили завершить уроки изучения поэзии Серебряного века вот так креативно и творчески, взяв эпиграфом для литературного вечера слова В.Кюхельбекера: «Горька судьба поэтов всех времен, тяжелее всех судьба казнит Россию» (1845 год).

К мероприятию старшеклассники готовились в течение месяца, продумывали разные идеи, замахнулись было на литературное кафе. Но, за неимением большого количества времени, в преддверии предстоящих ЕГЭ, подготовки к Последнему звонку, решили пойти по пути наименьшего сопротивления - литературно-музыкальная гостиная. Обдумывали детали, антураж гостиной, раздобыли старые газеты, вырезки, печатали портреты, готовили презентацию, подбирали музыкальное сопровождение для чтения стихотворений. Все идеи по художественному оформлению и их претворение в жизнь принадлежали ученику 11 «В» класса - Хижнякову Павлу и его незаменимым помощницам - Марет Магомедовой и Надежде Манукян (11 «В»). Напечатали пригласительные, опять же дизайнер Павел! Ну а заведующей литературной частью стала учитель русского языка и литературы – С. А. Шубина.

15 февраля для двух других 11-х классов гостиная была открыта. Чтецы очень волновались, но… все получилось на славу! Приглашенные остались довольны. В течение часа звучали стихи М.И.Цветаевой, А.А.Ахматовой, В.В.Маяковского, С.А.Есенина, Б.Л.Пастернака и других поэтов Серебряного века, кометами взлетевших на поэтический небосклон русской литературы. Музыка, вплетенная в ткань поэтического творчества, и проникновенное чтение доносили до зрителей эпоху, недосказанную мысль, заставляли задуматься, глубже понять слово, будили чувства, вскрывали душу…

Знакомство с жизнью и творчеством известных поэтов, чья жизнь является достоянием России, русского народа через литературно – музыкальную гостиную, своеобразный «живой диалог» - это возможность прикоснуться к душе поэта, которая хочет выговориться, излить свою боль и радость. А непринужденная обстановка гостиной, доброжелательность, творчество помогают обучающимся раскрыть свои скрытые способности, таланты. Кроме этого, каждому из нас важно помнить, что «искусство – высокая форма бытия человека, и общение с ним способно поднять личность на более высокую ступень». Оно даёт нам возможность эстетически пережить то, что каждый из нас вследствие скоротечности жизни пережить не мог бы. Оно совершенствует наш «эстетический взор», воспитывает чуткость и внимательность. Такое творческое событие наверняка оставит свой след в памяти гимназистов!

«БУДЬ В БЕЗОПАСНОСТИ!»

8 февраля на базе МАОУ гимназии № 55 им. Е. Г. Вёрсткиной была проведена Открытая региональная квест-игра «Идеи устойчивого развития и безопасность медиаобразовательной среды».

Событие, целью которого стало обеспечение информационной безопасности обучающихся путем формирования навыков ответственного и безопасного поведения в современной информационно-телекоммуникационной среде как средство достижения целей устойчивого развития, было организовано ОГБУ «Региональный центр развития образования» совместно с Центром медиаобразования МАОУ гимназия № 55 им. Е.Г. Вёрсткиной.

В квест-игре приняли участие 74 обучающихся 7-8 классов (16 команд) и 13 педагогов из 9 образовательных организаций г. Томска (МАОУ гимназия № 55 им. Е. Г. Вёрсткиной, МАОУ СОШ № 58, МБОУ СОШ № 33, МАОУ СОШ №28, МАОУ СОШ № 54, МАОУ СОШ № 4, МАОУ ООШ № 38), Томского района (МАОУ «Зональненская СОШ»), ЗАТО Северск (МБОУ «СОШ № 87»).

В ходе игры ребята посетили несколько комнат: «Виртуальный магазин» (руководитель М. С. Новобранцев), «Кибербезопасность, Кибербуллинг» (руководитель Т. В. Лукашенко), «Комната психологической разгрузки» (руководитель Е. А. Алейникова), «Защита персональных данных» (руководитель Е. А. Вершинина.) и др. На каждой станции ребята выполнили интересные и познавательные задания. Например, чтобы выбраться из комнаты ««Опасности в сети Интернет» (руководитель Е. В. Бжитских), игрокам необходимо было выполнить сложные задания-ребусы, разгадать кроссворды, и обязательное условие – уложиться во время, отведенное для квеста, и открыть все двери комнаты. А на станции «Информационная безопасность» (руководитель Д. А. Попцов) ребята, используя законы РФ в информационной сфере, создавали агитационные плакаты по информационной безопасности.

Рейтинг участников выстраивался путем сложения баллов, полученных на всех этапах игры. В результате I место заняли команды МБОУ СОШ №33 (команда № 1), МАОУ СОШ №28 (команда № 2), МАОУ СОШ №4 (команда № 1), МАОУ гимназия № 55 им. Е. Г. Вёрсткиной.

Второе место – у команд МАОУ СОШ №58 (команда № 1), МАОУ СОШ №28 (команда № 1), МАОУ ООШ № 38 (команда №1), МАОУ «Зональненская СОШ» Томского района (команда № 1).

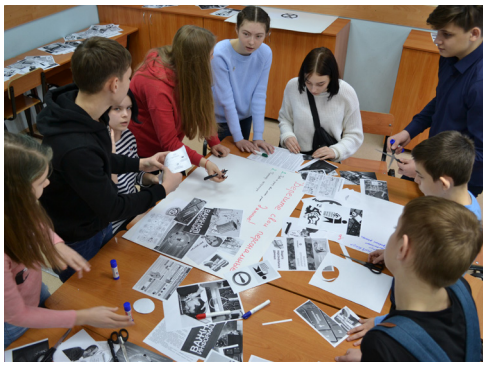
Почётное III место заняли ребята МБОУ «СОШ № 87» ЗАТО Северск (команда № 1), МАОУ СОШ № 54 (команда № 1), МАОУ СОШ № 4 (команда № 2), МАОУ ООШ № 38 (команда №2).

Победители и призёры были награждены Дипломами, а участники игры получили сертификаты (МАОУ СОШ № 58 (команда № 2), МБОУ «СОШ № 87» ЗАТО Северск (команда № 2), МАОУ СОШ № 54 (команда № 2), МАОУ «Зональненская СОШ», Томского района (команда № 2).

Все команды активно включились в прохождение квеста и оставили только положительные отзывы. Такая форма проведения образовательных мероприятий, безусловно, необходима, так как позволяет каждому игроку проявить свои знания, умения, креативность, поисковую активность, индивидуальные способности, а элемент непредсказуемости и соревновательный аспект помогают ребятам развить аналитические способности и стремление к самосовершенствованию.

Кроме этого, обучающиеся научились критически относиться к информации, распространяемой в сетях интернет, мобильной (сотовой) связи, посредством иных электронных средств массовой коммуникации, а также отличать достоверные сведения от недостоверных, распознавать признаки злоупотребления детской неопытностью и доверчивостью, попытки вовлечения их в противоправную и иную антиобщественную деятельность, распознавать манипулятивные техники, используемые при подаче рекламной и иной информации, и самое главное - применять эффективные меры самозащиты от нежелательной для них информации и контактов в сетях.

Огромное спасибо всем организаторам этого образовательного события, а также его участникам и координатору Центра медиаобразования МАОУ гимназии № 55 им. Е. Г. Вёрсткиной - Е. В. Гаар.



Территория творчества

«МОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ»

Развитие новых социально – экономических отношений в нашем обществе привело к необходимости приобретения и развития творческих качеств личности, так как одним из важнейших условий профессиональной карьеры выступает именно критерий креативности и творчества. Уроки развития речи по русскому языку помогают реализовать творческие способности обучающихся. Так, ученики 5–х классов (учитель Е. В. Гаар), изучая типы речи, написали сочинения, применяя уже полученные ими знания. Предлагаем вашему вниманию одну из таких работ.

*** Тему сочинения «Мой день рождения» я решил немного изменить и написать про «Мои дни рождения», уместив впечатления про каждый из них в несколько строчек, зато самых ярких. Мои первые четыре праздника я не помню, но, судя по фотографиям, они были…!

Пятый начал череду юбилеев. К тому времени моими кумирами стали супергерои. Я готовился спасать мир, собирал коллекцию из костюмов и прочего антуража. И вот, когда раздался звонок в дверь, а на пороге стоял самый настоящий Человек-Паук, моему восторгу не было предела! Конкурсы, советы по суперспособностям и фотосессия сделали мой праздник незабываемым!

Шесть лет я отмечал на Кипре. Родители решили, что для больших впечатлений необходимо посетить экскурсию. Мы поехали за несколько десятков километров на ферму с осликами. Я получил права на управление ими и вкусный ужин. В отель мы вернулись за час до окончания моего дня рождения. Мама с сестрой решили, что для полного набора нужен ещё торт со свечами. И мы ринулись в ближайший супермаркет! Ничего подходящего уже не осталось. Мама сказала, что торт не так важен, а для исполнения желаний достаточно веры в чудеса и побольше фантазии. Поэтому моим «тортиком» стала глазированная подсохшая булочка. Желания я загадывал уже на бегу! Забежав в номер под вспышки смартфонов, я задул свечку и счастливый лёг спать!

Семь лет! Я первый раз пригласил друзей в семейный развлекательный центр «Зеркальный риф». Были конкурсы, танцы, застолье и разговоры про 1-ое сентября, который наступал через три дня.

Восьмой день рождения я отмечал в Москве. Мы гостили у сестры, и она повела меня в знаменитый детский центр «Кидзания»! Это реалистичная детская страна площадью 10 000 кв.м., в которой можно получить практичные навыки по 100 увлекательным профессиям. В этот день я управлял самолётом, работал в медицинской лаборатории и лазил по отвесным стенам «многоэтажки»!

В следующее лето состоялась свадьба моей сестры, и частично эти мероприятия захватили мой день рождения. Я поплавал в Каспийском море и посетил старейшую Дербентскую крепость, первое упоминание о которой относится к VI в. до н. э. А по возвращении в Томск с небольшим опозданием отпраздновал свой праздник с друзьями.

Десять лет! Родители сказали, что второй юбилей я должен отметить по-мужски. На празднование меня отвезли в глухую тайгу. Жили мы в охотничьей избушке, за 200 км от последнего населённого пункта. Там невероятные ночи. Когда умолкает пение птиц, наступает глухая тишина. Нет фонового городского шума, нет подсветки от окон многоэтажек и ночных фонарей. Высоченные сосны упираются макушками в небо. А ещё выше - огромная луна. Кажется, что она забралась так высоко, чтобы не зацепиться за деревья.

В день рождения меня взяли на утиную охоту. Мы плыли на лодке по узкой речушке, а на берегу были видны совсем свежие следы медведицы и её медвежат. И мне всё время казалось, что они за нами наблюдают. А потом по традиции я задувал свечи. Вместо торта была огромная лепёшка из дрожжевого теста! Я запомнил ещё с шести лет про веру в чудеса и фантазию…Одиннадцать лет. Всё происходило на даче. Перед днём рождения я долго не мог уснуть, очень волновался. Утро поздравило меня первым! Тёплые солнечные лучи осветили и согрели веранду. А рядом с праздничным столом стояли коробки с подарками, которые не уместились под подушкой. В красивых упаковках с ленточками лежали «мои желания»! Заиграла лирическая песня «С днём рождения…» в исполнении моего дяди, а на экране включилось видеопоздравление, которое подготовили родители!

Папа привёз из города мою любимую вредную еду из «Бургер Кинга», весело сказав, что раз в год - можно. Кроме этого, на столе были разные дачные «разносолы» и …о, чудо, торт со свечами! Затем были загаданные желания и поздравления! А позже я посадил в цветнике на память свой розовый куст.

Я с нетерпением жду следующих дат и юбилеев, но не подгоняю время! Нас повсюду окружают праздники! Улыбки родных и поддержка друзей! Солнечное утро и запахи весны!

М. Кочергин, ученик 5 «А» класса

P.S. Обучение речетворчеству - это обучение детей умению владеть устным и письменным словом в процессе создания текстов разных стилей и жанров. Безусловно, творческие задания необходимы, так как они формируют самое главное: потребность в самовыражении, в сопереживании, чувство слова, умение переносить и связывать знания из разных областей, размышлять над разными фактами и явлениями. Тем самым создаются условия для раскрытия всех интеллектуальных и духовных возможностей детей. Кроме этого, для индивидуального развития школьников через их литературное творчество очень важны такие темы, которые представляют ученику полную свободу в выборе жанра и даже, в какой-то мере, содержания своего сочинения.

В честь предстоящего празднования в 2020 году Дня Победы в Великой Отечественной войне редакция газеты «Большая перемена» открывает рубрику «И помнит мир спасенный…». Свои истории о родственниках, воевавших в те годы, их письма с фронта домой можно сдавать заместителю директора по ВР – Н. Н. Прокиной и учителю русского языка и литературы – Е. В. Гаар (каб.306) или присылать по электронному адресу: gaar.elena@mail.ru .

В сегодняшнем номере - ученица нашей гимназии 5 «А» класса – Савельева Таисия и её работа, занявшая 1 место в городском конкурсе «Говорю о войне, хоть и знаю о ней понаслышке» (номинация «Война в судьбе моей семьи»).

МОЙ ПРАДЕДУШКА
- РУССКИЙ ИВАН

Семьдесят пять лет прошло со Дня победы в Великой Отечественной войне, со дня окончания тяжёлых испытаний, через которые прошлось пройти нашим дедам и прадедам. Много людей погибло на этой ужасной войне. Этот период был одним из самых страшных в истории нашего государства. Фашисты не щадили никого: ни детей, ни женщин, ни стариков. Они сжигали целые деревни, заперев в домах мирных жителей. Они не ведали пощады и жалости, скармливая плененных детей своим собакам еще живыми.

Война - это очень страшно. Все, кто отправлялись на войну, боялись погибнуть или попасть в плен, но они знали, что надо защищать свою Родину от такой нечисти, как фашисты.

Мой прадедушка, Толстолес Иван Сергеевич, сразу после армии пошёл на фронт, ему в то время было 22 года, как моему старшему брату сейчас. Прадедушка был военным фельдшером, он спасал раненых на поле боя. Однажды его контузило, он лежал без сознания, а когда очнулся, вокруг себя увидел ненавидящих его фашистов…

Так он попал в плен. Нам, не знающим, что такое война, сложно представить, что может быть хуже смерти. А мой прадед узнал… Хуже – плен. Плен – это не только голод, боль, несвобода, страх смерти, это ощущение бессилия, унижение и позор. В плену наш прадедушка увидел много человеческой боли и страдания. Он видел, как людей расстреливают тысячами, как их ради забавы унижают и убивают. Он видел, что для фашистов жизнь других людей стоит не больше, чем жизнь животного. Чудовищные условия содержания пленных в концлагерях фашистов до сих пор приводят в ужас.

Дедушка со своими друзьями решили сбежать, но их поймали, травили собаками, избивали. Ослабленных, полуживых, загнали в канализационную канаву и сутки держали. Ни еды, ни воды… Ни возможности присесть… И только зловонная жижа внизу. Если кто-то не выдерживал, рядом стоящие товарищи поддерживали и не давали упасть. Опять они были в плену. Снова побег, и снова напрасно… Наверное, дедушка Ваня не выжил бы, но спас случай. Немцы могли выбирать себе рабов из числа пленных. Так моего дедушку забрала одна немка.

Спасли моего дедушку американцы, освободившие городок. Когда они узнали, что дедушка врач, то забрали его в свой госпиталь. До сих пор у нас хранится фотография, где дед Иван стоит с американскими врачами около фронтового госпиталя.

Мой дедушка много знал, много умел, был очень ответственным и трудолюбивым, поэтому подружившиеся с ним американские врачи предложили ему поехать с ними в Америку.

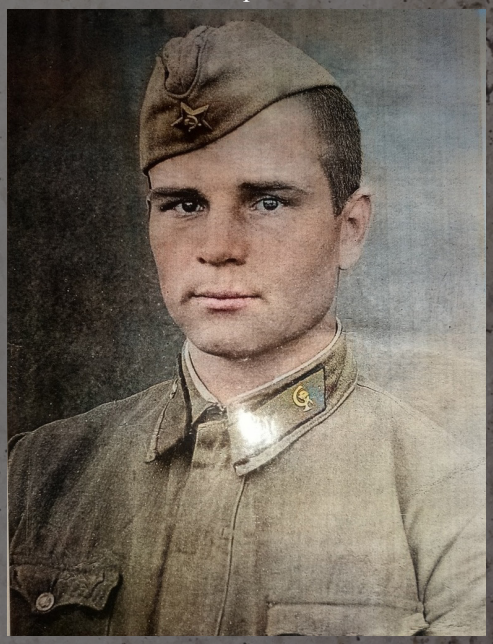
Другой бы согласился, ведь после плена неизвестно, что ждало бы его на Родине. Репрессии в СССР для тех, кто побывал в плену у фашистов, были обычным явлением. И жизнь тех, кого объявляли врагами народа только за то, что на войне их захватили в плен, была страшной. Концлагеря СССР были немногим лучше концлагерей фашистов. Но прадедушка очень любил Родину. Не поехал в далёкую Америку. Не соблазнился обещанными благами. Он вернулся домой, в Сибирь, где нашёл свою любовь – мою прабабушку Катю.

После возвращения его вызывали ночами на допросы. Это были страшные ночи для моей прабабушки, потому что любимый человек уезжал и было неизвестно, увидит ли семья его вновь.

Своим детям он ничего об этом не рассказывал. Эту историю я узнала от мамы, она – от бабушки, бабушка – от своей мамы, нашей прабабушки. Дедушка был очень добрым, честным, решительным человеком, но он не мог смотреть фильмы о войне, потому что война – это не только Победа, но и смерть, боль, слёзы. Видеть, как погибает твой друг, с которым ты еще минуту назад смеялся, ел из одного котелка – одно из самых тяжелых событий на войне.

Дедушку знал почти весь маленький городок Тайга, его очень уважали, а наша семья всегда помнит о нем и благодарна всем участникам Великой Отечественной войны.

Самого старшего из правнуков назвали в честь дедушки - Иваном. А ещё у нас в семье хранится кружка, которую дедушка привёз из Германии. Это память о нём и о том, что сделали для нас ветераны.



Я очень хочу, чтобы был мир и все мои родные были живы.

Т. Савельева,
ученица 5 «А» класса

Страничка психолога

Лень или прокрастинация? Как помочь школьнику перестать всё откладывать на потом

Психологи обнаружили причины, по которым школьники и студенты часто откладывают важную работу.

И среди них нет лени. Педагоги могут помочь выполнять задания вовремя — достаточно сделать несколько простых вещей, которые значительно упростят жизнь юных прокрастинаторов. Подробнее об этом рассказывает «Большая перемена».

Почему лень и прокрастинация — не одно и то же

Леонардо да Винчи потратил почти 16 лет на создание «Моны Лизы», но так и не завершил ее.

«Прокрастинация очень распространена», — говорит Пирс Стил, профессор бизнеса в Университете Калгари. Если вы учитель средней или старшей школы, вполне вероятно, что в вашем классе есть прокрастинаторы — ученики, которые постоянно ждут до последней минуты, чтобы сдать задания, а «домашку» начинают лишь под вечер.

Прокрастинаторы могут часами смотреть на экран или в книгу, парализованные страхом. В этот момент лучшим решением будет сделать небольшой перерыв и заняться расслабляющей деятельностью.

Чаще всего причины, лежащие в основе прокрастинации, делятся на две категории: страх неудачи или непонимание, как лучше начать. Также прокрастинация встречается тогда, когда задача считается важной и человек хочет выполнить её хорошо.

Джозеф Феррари, профессор психологии в Университете Де Поля и ведущий эксперт по прокрастинации, провел несколько исследований и пришел к выводу, что ученики часто откладывают дела из-за нерешительности: они тратят слишком много времени, беспокоясь, правильно ли они выполняют задание, увеличивая время, которое они тратят даже на простые задачи. Еще одна причина, по которой некоторые школьники откладывают задания: боязнь критики. Ученый заметил, что многим ученикам проще считать, что в низких оценках виноваты сорванные сроки, а не их собственные способности. И поэтому они постоянно всё откладывают.

В 1992 году Феррари обнаружил третий мотив прокрастинации. Некоторые испытуемые откладывали начало работы над заданием, потому что наслаждались чувством волнения из-за работы, которую надо сдать в определённые сроки. Это было их способом «добавить драмы в жизнь», он давал им прилив адреналина. Итак, нерешительность, боязнь критики и стремление к острым ощущениям становятся более вероятными объяснениями прокрастинации, чем лень или отсутствие мотивации.

Что может сделать учитель

1. Поставьте несколько дедлайнов.

Учёные пришли к выводу, что равномерно распределённые сроки не только улучшают качество работы обучающихся, но и снижают вероятность того, что они пропустят дедлайн.

Вместо того чтобы давать ученикам большой проект с одним крайним сроком, разбейте его на более мелкие задачи с равномерно распределенными дедлайнами и попросите показывать его в нескольких «контрольных точках».

2. Давайте обратную связь, которая поддержит учеников.

Дети с низкой самооценкой могут неохотно работать, потому что боятся провала. Избегайте давать резко критические или отрицательные отзывы, которые могут заставить учеников нервничать или чувствовать себя неловко. Также будьте осторожны, давая обратную связь ребёнку в присутствии его сверстников: они могут чувствовать себя некомфортно.

3. Обучайте навыкам тайм-менеджмента.

Исследование 2017 года показало, что многим обучающимся не хватает метакогнитивных навыков, необходимых для эффективного обучения, — например, умения выделять время для учёбы или обращаться за помощью. Крайне важно научить школьников заранее планировать предстоящее испытание и показывать примеры того, как они могут подготовиться. Результаты оказались впечатляющими: по сравнению со своими ровесниками подростки, участвовавшие в метакогнитивной деятельности, набрали в среднем на треть больше баллов.

4. Давайте адекватную нагрузку.

Согласно исследованию, вероятность того, что ученики будут работать допоздна, возрастает, когда сроки выполнения различных проектов совпадают. Это легко может произойти в средней и старшей школе, когда у них уже есть несколько учителей и одинаково важных предметов. Попробуйте договориться с другими учителями, чтобы распределить равномерно основные сроки.

Иногда ученики сталкиваются с трудностями, которые мешают им закончить задание вовремя, — например, семейные проблемы. В таком случае гибкость в отношении сроков может помочь им оставаться на верном пути.

5. Давайте чёткие инструкции.

Школьник, скорее всего, отложит проект, если не понимает, с чего начать. Убедитесь, что все ученики знают ваши ожидания и требования к заданию, — лучше всего изложить инструкции в письменном виде, чтобы дети могли ссылаться на них по мере необходимости. Вы также можете использовать примеры — например, работы учеников прошлых лет.

По материалам СМИ

БП

Информационное издание
МАОУ Гимназии №55 им. Е.Г. Версткиной

Главный редактор ***Е. Гаар***
Худ. редактор ***П. Хижняков***
Корреспонденты ***М. Кочергин***
Д. Смышляева
М. Кочергин
Т. Савельева
Фоторедактор ***Н. Ладыгина***
SMM-редактор ***Н. Манукян***