БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

Информационное издание

№.14 Сентябрь-октябрь '18

– страница два –
Колонка главного редактора

– страница два –
ПРОФориентация 2018

– страница три –
Есть мнение...

– страница три –
Великие двоечники

– страница четыре –
Юный финансист

– страница четыре –
Глоссарий

– страница пять –
Твори, выдумывай, пробуй!

– страница пять –
Страницы истории

– страница пять–
ЭКОвектор

– страница шесть –
От звонка До звонка

– страница семь –
Творческая гостиная

– страница семь –
На злобу дня

– страница восемь–
Тайм-аут

Вниманию всех гимназистов и выпускников нашего учебного заведения!

Мы начинаем подготовку к встрече 90-летнего юбилея нашей гимназии, который состоится 19 октября 2019 года!

Мы приглашаем всех желающих поделиться воспоминаниями о своих годах учебы, о тех, кто был рядом с Вами, кто запомнился на всю жизнь!

Приглашаем выпускников вступить в группу подготовки этого события!

Только с Вами, выпускники прошлых лет, мы сможем сделать этот праздник незабываемым! Нужна Ваша помощь в информировании всех выпускников об этом Празднике встречи, чтобы как можно больше нас собралось вместе!

Мы ждем Ваши сообщения по адресам: *gimn55@yandex.ru, prokina.n.n@mail.ru, coita06@gmail.com*. Также Вы можете отправлять информацию в группе ВКонтакте «МАОУ гимназия №55 им. Е. Г. Версткиной г. Томска» *https://vk.com/gymn55*.

Кроме этого, «Большая Перемена» открывает новую рубрику «История моей гимназии в лицах и воспоминаниях», в которой расскажет о богатой истории нашей гимназии, которая на протяжении многих лет сохраняет за собой звание одного из лучших учебных заведений Томска.

Т. Цой, заместитель директора по ВР

В конкурсе на соискание именной стипендии администрации города Томска талантливой и одарённой молодёжи в номинации «Умники и Умницы» победителями стали наши ученики: Власов Матвей 10 Б класс, Зобнина Анастасия, 10 В класс, Каричева Елизавета, 9А класс и Бахнова Александра, 9 А класс. Ребята молодцы! Гимназия гордится вами и желает дальнейших творческих и учебных побед!

Итоги конкурса на звание «Лауреат премии города Томска в сфере образования». В категории «Учащиеся и воспитанники» победил ученик нашей гимназии, учащийся 10 «Б» класса - Власов Матвей.

5 октября наша страна отмечает прекрасный праздник – День Учителя. И наша гимназия не стала исключением… В этот день учащиеся 7-11 классов попробовали себя в роли учителей и сами провели уроки вместо педагогов. А учителя в этот день посетили концерт. Также у них появилась уникальная возможность снова ощутить себя школьниками, ненадолго став учениками 12 «А» класса. Ученикам и нашим педагогам мероприятие пришлось по душе. Выражаем благодарность всем организаторам, благодаря которым этот день прошёл удачно.

Подведены итоги традиционной экологической акции по сбору макулатуры «Спаси дерево». Общими усилиями было собрано 2600 кг.

БУДНИ ГИМНАЗИИ

М. Власов и К. Астапенко, ученики 10 «Б» класса

Поздравляем преподавателя химии - Архипову Елену Леонидовну с победой в конкурсе на получение денежного поощрения лучшими учителями 2018 года в рамках приоритетного национального проекта "Образование".

Предыдущие выпуски нашей газеты вы можете найти на сайте гимназии: ***https:// Gymn55.ru***

19 октября в России отмечается праздник — Всероссийский день лицеиста. Наша гимназия свято хранит свои традиции, одной из которых стало проводить праздничные мероприятия, посвященные этому празднику. В рамках празднования для первоклассников состоялся праздник «Морская регата», в ходе которого юные ученики доказали свою готовность стать настоящими гимназистами.

Колонка главного редактора

День самоуправления

Каждый год по старой доброй традиции в нашей гимназии проходит одно из самых долгожданных мероприятий – День самоуправления! И этот год не стал исключением. Он пришелся на прекрасный и всеми любимый праздник – День учителя, который ждут с нетерпением как учителя, так и ученики.

Обучающиеся старших классов поменялись местами со своими преподавателями и увидели школьную жизнь с другой стороны. География, математика, русский язык, биология и остальные предметы стали в этот день особенно интересными, потому что, как известно, дети понимают других детей лучше, нежели взрослые. День самоуправления запомнился учителям и ученикам как один из самых ярких дней нашей гимназической жизни.

Редакция нашей газеты опросила учителей-дублеров для того, чтобы узнать их мнение о произошедшем в тот день.

-Как, на ваш взгляд, прошёл День дублера?

Власов Матвей, ученик 10 «Б» класса: Сказать, что день прошёл хорошо - ничего не сказать. Он был просто фантастический. Как хорошо, что гимназия имеет свои неизменные традиции.

Алёна Мамаева, ученица 10 «В» класса: День дублера прошел очень хорошо, у меня была отличная напарница, которая помогала мне.

Кристина Астапенко, ученица 10 «Б» класса: Для меня и моей команды День дублёра прошёл очень насыщенно.

Софья Усанова, ученица 9 «А» класса: Я считаю, что День дублёра прошёл замечательно, ребята с неподдельным интересом работали на уроках.

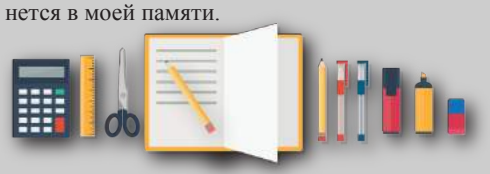
- Каково это - быть учителем? Понравилось ли тебе роль педагога?

Власов Матвей: Конечно же, быть учителем, хоть и один день, это тяжелый труд, ведь нужно заранее подготовить такой урок, который будет интересен детям, собраться силами и сделать всё, чтобы он прошёл на «ура». Мне очень понравился День дублёра. Как мне кажется, это отличный шанс показать свои умения и попробовать себя в такой важной и сложной профессии.

Алёна Мамаева: Быть учителем достаточно сложно, нужно очень постараться, чтобы урок был интересен всем детям. Мне нравится работать с детьми, но я считаю, что учитель - это не мое.

Кристина Астапенко: В этот день я почувствовала, как сложно, но в то же время интересно быть учителем. Я осталась довольна этим днём, ведь он принёс массу положительных эмоций.

Софья Усанова: На мой взгляд, учитель - это нелёгкая профессия, но мне понравилось быть педагогом, кроме этого, я смогла развить свои ораторские качества. Этот день надолго останется в моей памяти.



- С какими ребятами вы работали? Ваши ученики остались довольны?

Власов Матвей: Я и мои коллеги работали в тот день с первым и двенадцатым классами. Да, вы не ослышались, двенадцатым. День дублёра - день, когда возможно всё. В этом году администрация гимназии решила провести эксперимент и дать возможность детям провести урок у настоящих учителей, ведь любой взрослый в душе ребёнок. Мои уроки прошли замечательно, все дети, даже в двенадцатом классе, остались довольны!

Алёна Мамаева: Я хотела поработать с ребятами постарше, поэтому вела уроки у четвёртого класса. Нам было весело как на переменах, так и на уроках. На переменах мы танцевали и пели песни, а уроки у нас прошли в игровой форме, чтобы ребята и их классный руководитель немного отдохнули от учебы.

Кристина Астапенко: Как приятно было видеть, что в кабинетах шла настоящая работа и не было лишнего шума. Ученики первого класса работали творчески, а ребята из восьмых классов поработали интеллектуально и, надеюсь, остались довольны, как и мы.

Софья Усанова: Мы работали с ребятами восьмых классов, и я уверена в том, что они остались довольны, потому что их отзывы были положительными. Мы были рады работать с такими замечательными и любознательными учениками.

Трудный учебный день состоялся! Все работали с удвоенным рвением и старанием! Преподаватели понаблюдали со стороны учебный процесс, а старшеклассники смогли на себе испытать, насколько тяжел, но важен труд учителя. Совсем скоро они покинут стены гимназии и начнут другую, взрослую жизнь. Им потребуется умение самостоятельно принимать, а главное, отвечать за принятые решения. И такой опыт поможет старшеклассникам лучше понять предмет и даже приобрести навыки преподавания. Хочется сказать огромное спасибо всем ребятам и пожелать им успехов в учебе!

А. Зобнина и П. Хижняков, ученики 10 «В» класса

ПРОФориентация 2018

Выбор – это твоё будущее

Почему так трудно выбирать многим людям? Потому что любой выбор — это отказ от каких-то других возможностей. В сегодняшнем мире приходится выбирать не конкретную профессию, а область деятельности, внутри которой есть множество профессий. Поэтому, когда идёт речь о будущей карьере, то с конкретной областью лучше начать определяться в старшем дошкольном — младшем школьном возрасте, а вот с конкретной профессией, наоборот, как можно позже. Часто реальное определение профессии происходит ближе к 25 годам.

0-3 года Стадия предыгры

Наше профессиональное самоопределение начинается практически с рождения. В это время происходит развитие восприятия, моторики, речи, мышления, принятие «плохо-хорошо» — первых моральных оценок и правил поведения. Все это становится фундаментом для дальнейшего развития и приобщения человека к труду.

3-6 года Стадия игры

Возраст, когда происходит осмысление всех видов человеческой деятельности, а также знакомство с различными профессиями через книги и игры. Первые детские книги по профориентации — это сказки, на которых воспитываются все дети мира. В этом возрасте важно рассказывать ребёнку о разных видах деятельности, давать пробовать что-то делать, по возможности показывать своё рабочее место, ходить вместе с ним на разные мастер-классы.

6-12 лет Стадия овладения учебной деятельностью

В это время ребёнок осваивает функции самоконтроля, планирования своего времени, учится сам распределять ресурсы между учебой и отдыхом. Важно, чтобы у него действительно была такая возможность. Часто в таком вроде бы свободном проведении времени и скрывается будущее профессиональное самоопределение.

12-18 лет Стадия выбора

Стадия подготовки к жизненному пути, труду, стадия сознательного планирования профессионального выбора.

Важно помнить о том, что на то, кем станет человек, влияют не только родители и учителя, но и друзья, школа, город, страна. Задача мам, пап и педагогов - помочь ребенку в поисках, а не сделать выбор за него. Потому что, не став «субъектом выбора», то есть человеком, который принял решение самостоятельно, подросток впоследствии начинает бунтовать и рассматривать обучение профессии и саму профессию как навязанную, даже если она ему подходит.

Н. Манукян, ученица 10 «В» класса

«Спор между сторонниками и противниками формы — это спор тупоконечников и остроконечников»

Один из вечных родительско-школьных споров — нужна или не нужна обязательная школьная форма. Точного ответа на этот вопрос, кажется, нет ни у кого.

В нашем мире существует огромное множество вопросов, на которых точных ответов нет, да и быть, наверное, не может. Так, например, не сложилась единого мнения в вопросе о школьной форме ни у специалистов, ни у простых людей. Давайте же вместе попробуем разобраться, быть или не быть школьной форме неотъемлемым элементом в образовательной системе?

Для начала нам нужно понять, откуда пришла к нам школьная форма, для этого немного окунемся в историю. Повсеместно школьная форма в России появилась в 1830-е годы. Мода на нее пришла из Англии.

Сначала для мальчиков - фуражка с эмблемой гимназии, гимнастерка, шинель, куртка, брюки, черные ботинки. А с 1896 года была введена форма и для девочек – коричневые платья с фартуками.

В дальнейшем школьная форма терпела «взлеты и падения», становясь то пережитком прошлого, то данью моде.

И вот в наши дни люди снова делятся на два лагеря: сторонники школьной формы и те, кто яростно выступают против ее введения. Проведя небольшой опрос среди своих одноклассников, мы пришли к выводу о том, что спор между людьми старшего поколения и молодежью продолжается до сих пор. Вот вам и проблема «Отцов и детей».

Позиция старшего поколения понятна: воспоминания о школьных годах вызывают у них теплоту и ностальгию, а так как форма неразрывно связана с этими воспоминаниями, они априори не могут быть против ее введения.

А если подойти к этому вопросу не сердцем, а разумом? Для этого рассмотрим три главных аргумента в пользу школьной формы и попробуем их опровергнуть или же согласиться с ними.

Итак, аргумент первый - «чувство единство всех школьников, недопущение неравенства». Наше мнение на этот счет таково: неравенство в школе может возникать даже если каждый будет одет одинаково, ведь, увы, есть и другие способы, при помощи которых можно подчеркнуть свое превосходство.

Вторым, как ни странно, наиболее частым аргументом является то, что школьная форма значительно упрощает жизнь школьникам, сокращая время на сборы в школу. С этим мнениям, наверное, можно согласиться лишь отчасти, потому что девочки трепетно относятся к внешнему виду и, сэкономив время на выбор наряда, они тут же потратят его на что-нибудь другое.

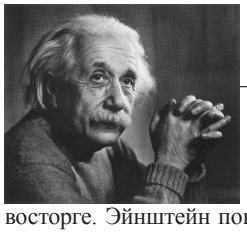
Заключающий аргумент звучит так: «В школах, в которых есть школьная форма, успеваемость выше». С этим заявлением нельзя согласиться на все сто процентов, хотя бы потому, что мы таких сравнений не проводили. Однако на собственном опыте (нам посчастливилось учиться в нескольких учебных учреждениях, в одном из которых была введена школьная форма, а в другом выбор того, как ты будешь выглядеть, зависел только от учеников) мы убедились в том, что форма действительно помогает быть более собранным и сконцентрированным на учебе.

Таким образом, однозначного ответа мы так и не получили, каждый остается при своем мнении, а вопрос о школьной форме так и остается открытым...

С. Хапрова, Д. Рязанова,
ученицы 10 «Б» класса

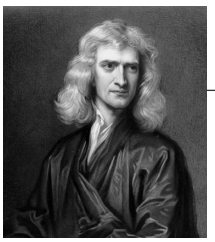
Великие двоечники

История человечества доказала: плохие оценки не мешают достичь небывалых высот. Ведь даже некоторые выдающиеся люди испытывали затруднения с учебой, когда были детьми. И это никак не помешало им стать действительно великими и навеки вписать свои имена в историю науки. Давайте вспомним этих гениальных двоечников.



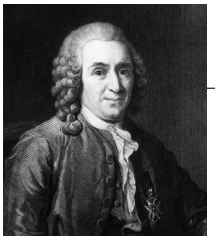
Альберт Эйнштейн

Преподаватели мюнхенской гимназии, учившие будущего гения, не были от него в восторге. Эйнштейн показывал успехи в математике и латыни, но по другим предметам был среди отстающих, нисколько не переживая по этому поводу. Как вспоминал сам нобелевский лауреат, в этой школе материал не изучали, а механически заучивали, что вредило самому духу учебы и творческому мышлению. Эйнштейн не только получал низкие оценки, но и спорил с преподавателями. Он даже не получил аттестата зрелости и провалился на экзаменах в Высшее техническое училище в Цюрихе. Ему пришлось провести еще год в школе, чтобы получить аттестат, после чего он снова попытался поступить в техническое училище и был принят. После были теория относительности, Нобелевская премия по физике, всемирная слава и бессмертие в науке.



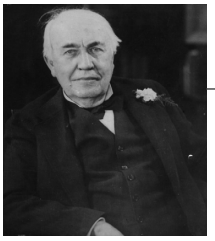
Исаак Ньютон

Одному из «отцов» классической физики, математику и астроному Исааку Ньютону в школьные годы было непросто. Мальчик первое время не радовал учителей и учился весьма посредственно, хотя и был одаренным. Все изменилось после конфликта с одноклассником, когда маленький Исаак был сильно избит. Ньютон не хотел мириться с таким унижением и решил доказать, что он тоже силен — не физически, а интеллектуально. Он стал серьезно налегать на учебу, усиленно заниматься математикой, техникой и быстро стал одним из лучших учеников в классе, а спустя несколько лет — гениальным ученым, без которого невозможно представить физику как целостную науку.



Карл Линней

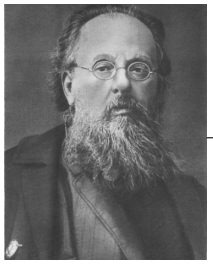
Знаменитый шведский естествоиспытатель с детства увлекался ботаникой. Еще когда он был совсем малышом, его отец, большой любитель цветов и садоводства, отвел мальчику отдельную грядку в своих владениях. Маленького Карла так увлекали растения, которые он выращивал, что он пренебрегал домашними заданиями и не стремился осваивать школьную программу. Учителя отмечали: мальчик, безусловно, способный, но учиться не хочет и не будет, поэтому будущее его печально. Линнею повезло: на его пути встретился человек, который стал обучать его самостоятельно, что позволило Карлу поступить в университет. Талантливый ученый прославился как создатель единой системы классификации растительного и животного мира.



Томас Альва Эдисон

Не самые приятные характеристики будущий изобретатель получал от своих учителей. Педагоги считали Эдисона настолько неспособным к учебе, что даже попросили его мать забрать мальчика из школы. И это даже пошло ему на пользу: маленький Томас много времени проводил в библиотеке, а первую научную книгу прочитал в 9 лет. Уже в этом возрасте он заинтересовался

химией и другими естественными науками. Эдисон рано пошел работать, чтобы иметь деньги на проведение столь интересовавших его научных экспериментов. Не окончив ни одного учебного заведения, Эдисон сумел войти в историю как выдающийся изобретатель, получивший более 1000 патентов в оптике, электрическом освещении, телефонии и других сферах.



Константин Эдуардович Циолковский

Будущий ученый-самоучка, основоположник теоретической космонавтики, в школе учился очень плохо. И в этом была его трагедия, а не вина: маленький Костя Циолковский имел серьезные проблемы со слухом. Учителя, которых мальчик попросту не мог слышать, не давали ему поблажек и были с ним чрезмерно строги. Во втором классе Циолковского оставили на второй год, а после третьего отчислили. После этого он учился только самостоятельно: книги, в отличие от учителей, не придирались к нему и щедро делились знаниями. Успехи будущего ученого были впечатляющими: он самостоятельно изготовил астролябию, домашний токарный станок, проводил опыты с аэростатами. Циолковский дневал и ночевал в библиотеке, самостоятельно освоил и школьную, и университетскую программу и даже стал давать частные уроки физики и математики, параллельно занимаясь наукой. Вклад его в космонавтику невозможно переоценить: без наработок Циолковского немыслим полет Юрия Гагарина.

Всех этих ученых, помимо талантов, объединяют пытливый ум и огромная работоспособность. А это и есть самые важные слагаемые настоящего, заслуженного успеха. Развивайте в себе эти качества, учитесь организовывать время и занимайтесь тем, что вам интересно. Кто знает, не растут ли рядом с нами будущие Мари Кюри и Никола Тесла?

К. Астапенко, ученица 10 «Б» класса

Поздравляем победителей игры «Юный финансист», реализуемой в рамках городской программы воспитания и дополнительного образования «Бизнес - инкубатор для старшеклассников».

Во время квест-игры ребята познакомились с базовыми понятиями и основными закономерностями рыночной экономики, малого бизнеса и предпринимательства. Всего в дистанционной игре приняло участие 111 школьников 5-7 классов и 439 обучающихся среди 8-11 классов из различных ОУ. Среди победителей есть и учащиеся нашей гимназии: П. Марченко (9 «Г»), Д. Кузьмичёв (9 «Г»), К. Кузьмин (9 «Г»), Е. Синдеев (9 «Г»). Поздравляем ребят с победой и желаем удачи в дальнейших мероприятиях «Бизнес-инкубатора».

П. Хижняков, ученик 10 «В» класса

#глоссарий

9 компьютерных слов, в которых (очень) часто ошибаются. Даже айтишники!

Гу́глить? Гугли́ть?

Компьютерная грамотность — не только умение пользоваться сочетанием ctrl+c и ctrl+v, знание Excel или html. Это ещё и правильное правописание и произношение. Айтишники ведь могут не зауважать, если скажете «фичА» или напишете «мега-байт».

✗ Дивайс ✓ Девайс

Большинство компьютерных слов заимствованы. Поэтому без знания английского будет тяжко. Девайс — это «техническое устройство, приспособление, аппарат». Понятие широкое, но обычно речь идёт о компактных гаджетах: смартфоне, планшете, плеере. Проблема с правописанием и произношением возникла как раз при переходе из английского в русский: в оригинале слово пишется device, а произносится «дИвайс». Никого это не смутило: больше 6,3 миллиона результатов в Гугле по запросу «девайс» и скромные 199 тысяч у «дивайса». Написание победило произношение и попало в орфографический словарь.

✗ Введите ло́гин ✓ Введи́те логин

Помимо пароля нам каждый раз приходится вводить имя учётной записи — проще говоря, логин. Слово произошло от английского сочетания log in — войти, регистрировать. В написании, в общем-то, ошибаются нечасто, зато путают ударение. Согласно словарю Лопатина, «логин» произносится с ударением на второй слог: ввести свой логИн.

✗ Работа в Интернете ✓ Работа в интернете

Хуже только заявить, что работаете в «сети Интернет». Нет, так можно сказать, даже не будет ошибкой. Но это выражение сразу выдаст ваш внушительный возраст и консерватизм. Раньше многие отчаянно отвоёвывали заглавную букву, особенно лингвист Лопатин, но теперь «Интернету» предпочли нейтральный вариант «интернет». По правилам русском языка писать можно и с заглавной, и со строчной буквы. Но лучше выбирайте вариант со строчной, потому что интернет уже не воспринимается как название уникальной сети. Прощайтесь с 1999 годом и приходите жить в 2018-й.

✗ Гига-байт, мега-байт

✓ Гигабайт, мегабайт

Коварные дефисы вторгаются в жизнь и выставляют нас необразованными. Слово «гигабайт» действительно состоит из двух частей «гига» + «байт», но никаких дефисов между ними не предусмотрено. То же самое относится к мегабайтам и килобайтам. Кстати, «Русским орфографическим словарём» зафиксированы официальные сокращения для этих слов: Кб и Кбайт, Мб и Мбайт, Гб и Гбайт. Думаем, вы сами догадаетесь, что к чему относится.

✗ До́мен ✓ Домен

Словари приводят до десяти разных значений слова: в историческом биологическом, математическом, физическом контекстах. Наш вариант — компьютерный. Домен или доменное имя — это «имя сайта», те самые символы, которые мы пишем в адресной строке. Ударение падает на второй слог: домЕн, домЕнное имя.

✗ Кэш ✓ Кеш

Внимание! Информация может навредить впечатлительным и ранимым программистам, разработчикам и всем, кто когда-либо делал кеширование. Русский язык, а точнее «Русский орфографический словарь» РАН, безжалостен к букве «э», поэтому не только фейсбук, Хеллоуин и карате пишутся через «е», но и тот самый кеш, который мы периодически очищаем в браузере. А произносится «э».

✗ Фича ✓ Фи́ча

Не баг, а фича» — ответит вам любой приличный программист. Фича — это сленговое слово, русский вариант произношения английского feature, которое, на самом деле, читается как «фИче». Переводится как «особенность, характерная черта». Применять, когда хотите рассказать о какой-то классной функции, например, в смартфоне. А потом спросить: а у тебя есть такая фича?

✗ Виде-адапетер

✓ Видеоадаптер

Важная деталь компьютера, которая помогает отображать информацию на дисплее (кстати, дисплей пишется через «и», потому что и в английском будет display, в отличие от device). А теперь правило, которое должны запомнить все: слова, у которых первая часть начинается с «видео», «фото», «аудио» и «медиа», всегда пишутся слитно со второй частью. Будь то видеоадаптер, аудиоурок, фотокнига или медиаменеджер. Дефис может быть лишь в таком примере: «для участия в конкурсе принимается аудио- или видеозапись». Кстати, слово «адаптер» нужно произносить твёрдо, через [тэ] — адаптЭр (но писать всё равно «е»).

✗ Гуглить ✓ Гуглить

Без капли преувеличения — жизненно необходимый глагол. Если вы активно пользуетесь интернетом, то ни дня не проходит без «гугления». Слово разговорное, но раз произошло от существительного «гугл» («яндексить», согласитесь, сложнее), то и в других формах сохраняет ударение на первый слог: гУглить, погУглить, нагУглить.

ТВОРИ, ВЫДУМЫВАЙ, ПРОБУЙ!

«Формула творчества» набирает обороты

Сетевая образовательная программа «Формула творчества» создана для того, чтобы детские мечты и идеи претворялись в жизнь. Участвуя в программе, каждый получает возможность воспользоваться ресурсами целого ряда организаций-партнеров: ТГУ, ТГАСУ, ТИБ, театр куклы и актера «Скоморох», студия мультипликации «Мультистория» и многих других. Каждый участник программы проделает путь от замысла до создания и презентации творческой работы, исследования или проекта.

Формула творчества отметила в прошлом учебном году своё десятилетие. А творческая группа в составе Архиповой Дарьи, Первушиной Анны, Митрофановой Анастасии, Ледник Елизаветы и Рольгейзер Светланы прошли все этапы марафона (начиная от лагеря дневного пребывания на базе ДДТ «У Белого озера» и заканчивая итоговым конкурсом - фестивалем) и стала не только Лауреатами этой программы, но и своеобразными проводниками в удивительный мир проектов «Формулы творчества» обучающихся 55-й гимназии.

В этом году уже более 40 гимназистов приняли участие в выездной сессии, проводимой руководителями данной программы. Основную часть составили ученики 8 «А», «В» и «Г» классов. Обучающиеся 5-х, 7-х и 10-х классов с не меньшим интересом и азартом пытались «породить» идею своих будущих проектов. Рядом с нашими гимназистами прекрасно работали наши «соседи» - ребята из 11-й школы, потому что наша гимназия стала Базовой площадкой для реализации этой программы (координатор – Борисова Светлана Ивановна, учитель русского языка и литературы).

Формула творчества - веселый и полезный проект. Его участники открывают для себя много нового в сфере проектной деятельности и бизнеса. Я стал одним из счастливчиков, которые удостоились права побывать на данном мероприятии. В дружественной атмосфере наша команда, да и остальные ребята тоже, создавали свои собственные бизнес-проекты, с которыми они продолжат работу дальше. Тьюторы данного мероприятия оказались очень хорошими ребятами и при любой возможности откликались и помогали нам с затруднениями. Вся наша работа прошла в позитивном русле, и мы остались довольны от этой встречи и надеемся, что она повторится еще не раз. Также желаем успехов не только всем участникам программы «Формула творчества», но их учителям-тьюторам: Борисовой Светлане Ивановне, Гаар Елене Витальевне, Прощалыгиной Татьяне Геннадьевне и Савиновой Наталье Сергеевне.

В. Чуркин, ученик 9 «Г» класса

Страницы истории

«Как учились раньше и сейчас?»

Каждый год школьники садятся за парты, чтобы вновь «грызть гранит науки». Так продолжается уже больше тысячи лет. И любой из нас согласится с тем, что самые лучшие годы - это годы, проведенные в школе. Во времена наших родителей так же, как и в наше время, ученики были разные. Кто-то учился хорошо, а кто-то бездельничал. Кому-то учиться было легко, а кому-то сложно, но каждый пытался учиться по мере своих возможностей. Давайте же заглянем в прошлое и посмотрим, как же учились наши родители.

Сколько длились уроки?

Сейчас: Официально вторая смена учится с 14.00 и примерно до 18.55, уроки идут 40 минут. Вторая и первая смена чередуются.

Раньше: Вторая смена начиналась в 13.45, уроки идут по 45 минут. Учились до семи вечера. Вторая смена – с 3 по 7 класс.

Сколько дней в неделю учились?

Сейчас: Ученики с 1 по 8 класс учатся пять дней неделю, а 9-11 классы учатся ещё и в субботу.

Раньше: Все учились шесть дней в неделю, при этом могло быть по 5-7 уроков.

Оценки и каникулы.

Сейчас: Начальная школа – 4 года. В первом классе без оценок, могут быть дополнительные каникулы.

Раньше: Начальная школа – 3 года. Все, как у всех, оценки начинали ставить через 1-2 месяца после начала учебы. Первый месяц каждый день по 3 урока, а дальше по 4.

Предметы.

Сейчас: Уроки английского языка начинаются со 2 класса. Уроки физической культуры, ИЗО и технологии ведут разные учителя.

Раньше: В начальных классах не было уроков английского языка. Все уроки вёл один учитель, в том числе ИЗО и технологию.

Дежурства.

Сейчас: Дежурство с 1 класса включает в себя: поставить стулья на парты, протереть доску, подмести пол. Дежурство по школе, в столовой и гардеробе начинается с 5 класса.

Раньше: Дежурство начиналось с 3 класса. Ко всему вышеперечисленному нужно было помыть пол в классе. Среднее звено было ответственно за дежурства по школе и столовой. Дежурство по школе включало в себя мытьё полов в коридорах и раздевалках.

Как вы думаете, кому было сложнее учиться? И какая, по-вашему, разница между «сейчас» и «раньше»?

А. Григорьева, ученица 10 «В» класса

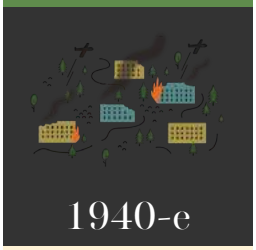
ЭКОВЕКТОР

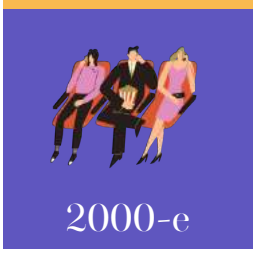
«Идеи устойчивого развития на уроках литературы»

27 сентября педагогами кафедры словесности был проведен семинар для учителей русского языка и литературы, молодых педагогов образовательных организаций г. Томска по теме «Идеи устойчивого развития на уроках литературы» в рамках пилотного проекта по образованию для устойчивого развития «Межрегиональное сетевое партнерство: Учимся жить устойчиво в глобальном мире: Экология. Здоровье. Безопасность» (программа УНИТВИН/ЮНЕСКО).

В рамках семинара были проведены: урок внеклассного чтения в 7 «Г» классе по теме «Человек будущего» (по рассказу Ю.М. Нагибина «Зимний дуб», учитель Гаар Елена Витальевна); мастер – класс «Формирование ЭКОмышления через урочную деятельность» (учитель Каричева Наталья Эдвиновна); творческая лаборатория по теме «Методика разработки урока на основе идей устойчивого развития (на примере урока «Юшка – сын Деметры» (по рассказу А.Платонова «Юшка», учитель Борисова Светлана Ивановна), которые получили высокое признание присутствующих. В работе семинара участвовали 23 педагога из таких образовательных учреждений, как МАОУ СОШ № 37, 19, 50, 54, 42, 12, 67, 34, 46, 30, 47,28,32,58, МАОУ Заозерная СОШ № 16, МАОУ Мариинская СОШ № 3, МАОУ гимназия №24, 26, 56, МАОУ лицей № 51. В ходе обсуждения было отмечено не только мастерство педагогов МАОУ гимназии № 55 им. Е.Г. Вёрсткиной в осмыслении идей устойчивого развития, но и умение донести их аудитории наглядно, практико – ориентированно, технологично.

Н. Пекшева, заместитель директора по научно-методической работе.





Школа и образование – это не только реформы, меняющиеся министры и одобренные учебники. Это ещё и то, чем живут сами школьники и их родители. Ведь, в конце концов, ничто не может вырвать ребёнка из контекста эпохи и быта – они учат не хуже педагогов и на самом деле создают поколения. «Большая Перемена» в рубрике «От звонка до звонка» расскажет, как изменилась школа за последние почти 100 лет и как вместе с ней изменились те, кто в ней учился.

Начало школы, которую мы знаем (1930-1940)

Система школьного образования двигалась туда же, куда и вся страна – от автономии к централизации, от многовариантности к унификации. Началось всё с введения обязательного всеобщего начального образования. Постановление о нём появилось в 1930 году.

Ключевыми направлениями реформы стали расширение сети образовательных учреждений, отход от профессионального обучения в школах, организация единого режима занятий, создание трёх ступеней школьного образования (начальная, неполная и полная средняя школы; семилетнее образование стало обязательным). В школы вернулась пятибалльная система оценок – впрочем, сами оценки ещё обозначались не цифрами, а словами. Власти размышляли и о возвращении выпускных экзаменов, но отложили эту реформу на потом.

В середине тридцатых произошло изменение: в постановлении СНК и ЦК ВКП(б) СССР от 3 сентября 1935 года появился указ начинать учебный год только с 1 сентября. Предыдущие 19 лет учёба в школе начиналась в разное время. Теперь 1 сентября стало не просто датой начала учёбы, но и важной символической вехой в жизни каждого советского школьника.

Продолжение следует…

С. Хапрова и Д. Рязанова, ученицы 10 «Б» класса

Военная форма даже в школе (1940-1950)

Война наложила свой отпечаток на школу: уже в начале 1940-х – в 1940 году было принято постановление Совнаркома о введении платы за обучение для учащихся 8-10 классов. Для жителей столичных городов плата устанавливалась в размере 200 рублей в год, для всех остальных – 150 рублей.

Война нанесла чудовищный удар по школам: на оккупированной немцами территории было уничтожено больше 80 тысяч школ; огромное количество детей потеряли возможность ходить в школы, а многие из тех, кто всё-таки мог, предпочли помогать стране на производстве. Но и в эти годы, несмотря на все трудности, дети продолжали учиться. Часто в две и три смены, потому что школ катастрофически не хватало. А в системе школьного образования продолжали происходить важные перемены.

Среди них были и такие, без которых невозможно представить себе школу сегодня. Приняли норму об обучении с семилетнего возраста, окончательно утвердили пятибалльную систему оценок, оформили список выпускных экзаменов (русский язык, литература, математика, физика, химия, история; иностранный язык), ввели золотые и серебряные медали за отличия в учебе.

Вернулся аттестат зрелости, а в программу школьного обучения – труд. Кроме того, в школах крупных городов ввели раздельное обучение мальчиков и девочек, отменённое ещё в 1918 году.

Творческая гостиная

***

Осень золотая свела меня с ума,
Дождевые капли и песни у костра,
Мне солнце красное
Ярко улыбается,
Звёзды ночью молочные
Нежно расплываются.
И назло как будто
Реки застывают,
Не успели осень встретить,
Зима уже встречает.

***

Я встал только что с постели,
И вдруг увидел,
Как за окном заиграли акварели:
Золотые пятна видны мне вдали,
Зелёные точки там можно найти,
Влажное небо в сероватых оттенках,
В этих цветах провожаю я лето...

М. Старикова, ученица 7 «А» класса

2 ноября состоялся заключительный этап Открытого межрегионального с международным участием конкурса чтецов «Мой лучший друг, мой друг бесценный!». Мероприятие было проведено в рамках региональной открытой сетевой инновационной программы «Образование через коммуникацию».

С 17 по 24 октября на базе опорных школ прошли отборочные этапы конкурса, в которых приняли участие ученики и нашей гимназии. Великосельская Мария (8 класс, учитель Борисова С. И.) и Кузнецова Анастасия (9 класс, учитель Гаар Е. В.), занявшие призовые места, продемонстрировали своё мастерство на заключительном этапе.

Конкурс прошел на одном дыхании. Каждый участник «пережил» на сцене свое любимое произведение. Выбрать лучшего было крайне непросто. Оценивая конкурсантов, жюри учитывало самые главные слагаемые искусства художественного чтения: интонационную выразительность речи (динамику, мелодику, темп и ритм), соответствие выбранного произведения тематике конкурса, использование выразительных средств театра (мимика, жесты, артистичность).

В ходе серьёзного соперничества наши гимназисты одержали победу. Великосельская Мария заняла 1 место в средней возрастной группе (7-8 классы), а Кузнецова Анастасия – 3 место (9-11 классы).

Поздравляем конкурсантов и желаем дальнейших успехов.

Е. Гаар, учитель русского языка и литературы

НА ЗЛОБУ ДНЯ...

Перестаньте думать, что колледжи – для неудачников!

Колледжи и техникумы становятся все популярнее. В них идут выпускники 9 и даже 11 классов. Статистика такова: в 2017 году 59% 9-классников выбрали колледж вместо двух лет в старшей школе, и с каждым годом этот процент растет. Глядя на такой прогресс, Министерство образования вкладывает все больше денег в колледжи. Конкурс на некоторые специальности в техникумах выше, чем в ВУЗах. В чем преимущество колледжей, почему они становятся все востребованней? Расскажем в нашей статье.

Выбор, касающийся того, куда пойти учиться после школы, рано или поздно со всей остротой встает перед каждым учеником. Стереотип о том, что в колледж идут лишь неудачники, давно устарел. Современный колледж – это очередная образовательная ступень, дающая возможность самореализации всем, кто этого хочет. Пришло время наконец-то признать, что средние специальные учебные заведения не просто могут подготовить к ВУЗу лучше школы, но и полностью заменить высшее образование.

В колледже сравнительно лёгкие условия поступления

Большинство колледжей и техникумов принимают студентов по конкурсу аттестатов, где высчитывается их средний балл и составляется рейтинг поступающих. Но есть специальности, на которых нужно сдавать дополнительные вступительные экзамены. Например, при поступлении на специальности «Конструирование и моделирование технологий швейных изделий» и «Стилистика и искусство визажа» кроме среднего балла абитуриенты должны сдать творческий экзамен по рисунку. Но даже в этом случае поступить намного проще, так как колледжи не требуют результатов экзаменов.

Колледж готовит специалиста с нуля

Да-да, именно так. Это тебе не факультет журналистики большинства университетов страны, где для поступления уже нужно иметь за плечами «багаж» статей и публикаций. В колледже всё по-другому. Образовательная программа колледжей и техникумов предполагает, что ты ничего не знаешь о профессии, поэтому любую из них будешь осваивать с азов. Даже если в детстве ты очень хорошо разбирался в автомобилях, в колледже будут преподносить материал с самых основ. Так ты сможешь узнать все тонкости своей специальности и открыть в ней что-то новое. Колледжи в этом смысле гуманнее университетов.

Среднее специальное образование помогает определиться с вузом

Сколько студентов вузов после выпуска понимают, что пять лет учились не там, где следовало, и теперь, чтобы получить второе высшее образование, им нужно за него заплатить? Очень много. Чаще всего выпускники школ понятия не имеют, на кого бы им хотелось учиться. А поступление в колледж помогает понять, кем бы ты хотел быть. Никто ведь не мешает после техникума или колледжа поступить в вуз. Просто именно в колледже можно освоить профессию, «прощупать её руками» и набраться практического опыта. А потом уже осознанно сделать выбор – поступать в вуз на ту же специальность либо на смежную или совершенно противоположную. К слову, у человека, который уже знает, что такое сессии, лекции, который, скорее всего, уже поработал и примерно понял свою профессию, больше шансов определиться с выбором вуза точнее, чем у вчерашнего выпускника 11 класса под давлением родителей.

После колледжа или техникума легче найти работу, чем после ВУЗа

Да-да, вы не ослышались. Всё так и есть. В техникуме студенты получают рабочую профессию, поэтому работать по специальности начинают уже со второго курса. Более того, образовательные программы в колледжах выстроены так, что 50-60% всего учебного процесса – это практика, что позволяет студентам быстрее влиться в трудовую деятельность и «прокачать» свои профессиональные навыки на месте. Поэтому у дипломированного слесаря, портного или автомеханика после техникума проблем с работой точно не будет. Ведь люди, которые умеют что-то делать руками и имеют профессиональные навыки в этой области, будут нужны всегда.

Д. Головина, учитель русского языка и литературы (по материалам СМИ)

Классная работа. Тайм-аут.

Ни для кого не секрет, что профессия учителя важна, она требует колоссальных усилий и невероятного чувства ответственности. Но им так же, как и всем людям, порой необходимо улыбнуться. Для Вас, дорогие педагоги, мы приготовили материал, который обязательно вызовет улыбку. Это Ваши же шуточки, над которыми нельзя не посмеяться. «А голову ты дома не забыл?» – эта фраза давно стала крылатой. Ее, пожалуй, стоит высечь в граните и печатать на дипломах педагогических вузов. Но перлы учителей, которые Вы выдаете в пылу образовательной борьбы, – это еще не самое смешное. Самое классное – это Ваши записи в школьных дневниках. Ох, чего там только не напишете! Все же у преподавателей фантазия еще покруче, чем у писателей. Давайте рассмотрим несколько учительских шедевров в школьных дневниках и вместе улыбнемся . . .

1) «Весь урок ждал конца света».
Это лучший комплимент учителю. В конце урока обычно раздается звонок на перемену. А для мальчика это как конец света. Респект педагогу.

2) «За урок Федор смастерил бинокль и самолет, катапульту. Отвлекается».
Видимо, урок был уж очень скучный и неинтересный. А может, Федя не может больше сдерживать в себе инженера.

3) «Критикует мебель в кабинете английского языка».
Страшное преступление. Как бы родителям не пришлось обставлять кабинет по вкусу ребенка.

4) «Рисовал на соседке по парте».
Поздравляем, парень уже определился с будущей профессией. Быть ему татуировщиком.

5) «На уроке ИЗО сгрыз половину карандаша!»
Ой, а вот это серьезно. Родителям стоит подумать над рационом школьника.

6) «Кормите ребенка лучше. Жует цветы в кабинете».
А тут, похоже, еще и витаминами надо озаботиться.

7) «Кричал: «Ленин жив!»
Мальчик хотя бы знает, что был такой товарищ Ленин.

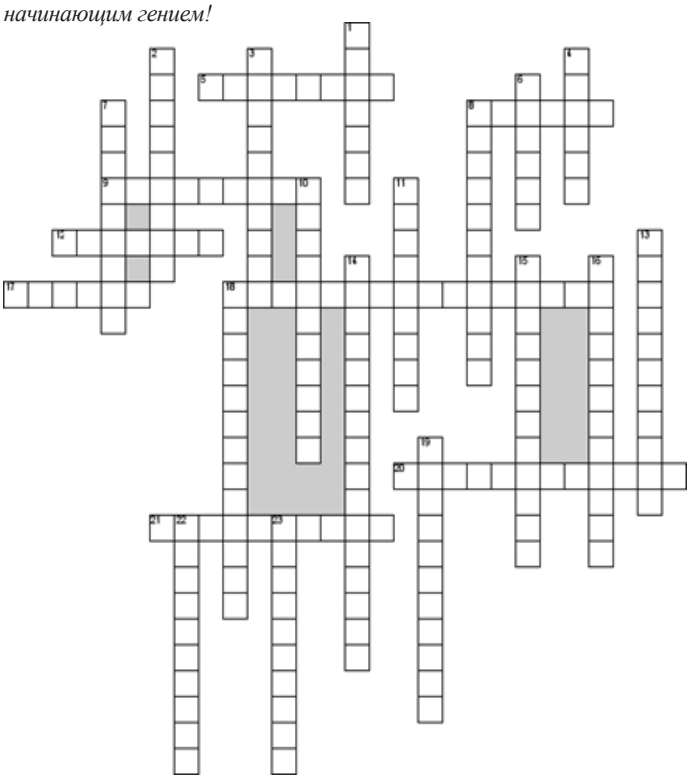
8) «Одела на голову колготки и кричала, что захватит школу».
Правильно писать «Надела». Вы уволены.

9) «Съела кактус на уроке биологии».
Еще одно доказательство, что еда в столовой иногда оставляет желать лучшего.

Вот такие милые шуточки! А что писали у вас в дневниках?

А. Мамаева, ученица 10 «В» класса

Если вы любите интеллектуальный отдых, то наверняка на досуге разгадываете кроссворды. Конечно, это очень увлекательное занятие, которое позволяет расширить кругозор и продемонстрировать эрудицию. Ведь ещё Эйнштейн говорил: «Знание – это то, что остаётся после забывания». Предлагаем Вашему вниманию гимнастику для ума и памяти, решить которую сможет далеко не каждый. И если Вам все же удастся самостоятельно выполнить это задание, то Вас можно назвать начинающим гением!



По горизонтали:

5. Повторное (многократное) выполнение умственного или практического действия с целью овладения или повышения его качества.
8. Термин, употребляемый в педагогике для характеристики результатов учебной деятельности по заданному критерию установления требований.
9. Основные понятия дидактики.
12. Словесный метод устного изложения.
17. Отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки.
18. Способ переработки информации с целью последующего ее использования самим лицом.
20. Краткое изложение основных мыслей прочитанного.
21. Повторное выполнение умственных или практических действий.

По вертикали:

1. Причины, влияющ ие на течение и результаты дидактического процесса.
2. Часть педагогики, разрабатывающая проблемы обучения.
3. Наличие знаний и опыта у педагога, необходимых для эффективной образовательной деятельности.
4. Изложение объемного материала.
6. Учитель путем постановки вопросов подводит учеников к пониманию нового материала или проверяет изученный.
7. Один из методов активного обучения.
8. Способность учащегося к усвоению определенного объема информации и ее использованию в практической деятельности.
10. Показ пособий: пл акатов, таблиц, карт.
11. Процесс и результат становления индивида социальным существом.
13. Объем систематизированных знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый.
14. Гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе относятся к ... средствам обучения.
15. Предполагает формирования умения самостоятельно находить допущенные ошибки, неточности, намечать способы устранения обнаруживаемых пробелов.
16. Метод обучения, строящийся на основе показа обучающимся в целостности и деталях реальных событий жизни в целях их аналитического рассмотрения и обсуждения связанных с ними различных проблем.
18. Традиционная ....в качестве общего признака рассматривается источник знаний.
19. Наука о методах.
22. Наука о воспитании и обучении человека.
23. Специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления в естественных условиях.

А. Мамаева, ученица 10 «В» класса

Главный редактор	Е. Гаар
Помощник главного редактора	П. Хижняков
Штатные сотрудники	Д. Головина А. Мамаева М. Власов Н. Манукян В. Черкин М. Старикова С. Хапрова Д. Рязанова А. Григорьева А. Зобнина
Верстальщики	К. Астапенко