



В ноябре пройдет комплекс программ ко Дню Матери.

Температурный режим для ограничения посещения обучающимися общеобразовательных организаций в зимний период (Распоряжение Департамента общего образования Томской области)

ТЕМЫ НОМЕРА

Технологии. 1

Колонка главного редактора, Доктор Умник, Досуг 2

Мастер ЗОЖ, Школьная форма от А до Я, «Домашний досуг» 3

«Человек есть тайна». 4

18 ноября – День рождения Екатерины Гавриловны Вёрсткиной, Заслуженного учителя РФ, Народного учителя СССР, бывшего директора средней школы №55 (с 1976 по 1991 гг.), чье имя с 1 августа 2016 года носит наша гимназия.



Многие традиции нашего образовательного учреждения заложены этим замечательным человеком, который сформировал удивительную атмосферу активного познания, огромной тяги к чтению, самообразованию. Екатерина Гавриловна обратила внимание и педагогов, и учеников к истокам Отчественной истории, родного языка, русской культуры, национального характера и самосознания. Её позиция активному гражданскому служению народному образованию, воспитанию подрастающего поколения вдохновляла педагогический коллектив на постоянное движение вперед, к новому, более эффективному, инновационному. Своей любовью к профессии она заражала всех, в том числе и выпускников, которые шли в педагогические вузы и возвращались учителями. Мы помним Екатерину Гавриловну, которая была настоящим УЧИТЕЛЕМ, живущим школой, ее проблемами и радостями. Она стала гордостью и достоянием Томской области. Такой она останется в нашей памяти: замечательным человеком, великолепным, энергичным организатором, активным общественным деятелем.

«Школа Юного Журналиста»

Олимпиада «Высшая проба»

Включена в Перечень олимпиад школьников, дающих льготы при поступлении в высшие учебные заведения РФ. Приглашаются школьники 7–11 классов.



Сроки регистрации: 3 октября — 21 ноября 2016 года.

Время проведения: 26 ноября — 11 декабря 2016 года — первый этап.

9 — 15 февраля 2017 года — второй этап.

Предметы олимпиады:

7 класс — иностранные языки, история, литература, математика, русский язык;

8 класс — иностранные языки, история, литература.

9–11 классы — востоковедение, восточные языки, дизайн, журналистика, иностранные языки, информатика, история, история мировых цивилизаций, литература, математика, обществознание, политология, право, психология, русский язык, социология, физика, философия, экономика, электроника.

Участие в олимпиаде свободное и бесплатное.

<https://olymp.hse.ru/mmo/>

- 1-4 классы**
-26°C с умеренным ветром (7-8 м/сек.)
-30°C без ветра
- 5-8 классы**
-30°C с умеренным ветром (7-8 м/сек.)
-34°C без ветра
- 9-11 классы**
-34°C с умеренным ветром (7-8 м/сек.)

Технологии

ВНИМАНИЕ! В Сети открылась всемирная библиотека науки



Совместно с ЮНЕСКО издательством Nature Education и компанией «Рош» открыли Всемирную библиотеку науки – бесплатный научно-образовательный онлайн-ресурс, сообщает сайт организации.

Всемирная библиотека науки открывает доступ к качественным научным ресурсам, посетители могут ознакомиться со статьями, электронными книгами, видеозаписями, созданными издателями самого цитируемого в мире научного журнала Nature.

Библиотека науки - это современная цифровая платформа, играющая роль центра обучения. Пользователи могут посещать занятия, создавать группы и устанавливать связь с другими пользователями.

Мастер ЗОЖ

«Физкультура — враг старости!»

Для многих людей физнагрузка стала неотъемлемой частью жизни. Польза спорта для здоровья неоценима.



Важно: при регулярных занятиях можно не только избавиться от лишнего веса, но и улучшить свое здоровье.

Какую пользу приносит спорт?

Существует много разных направлений в спорте, которые объединяют ряд преимуществ:

- ✓ Регулярные тренировки улучшают тонус мышечного корсета, увеличивают выносливость и силу. Также укрепляется иммунитет и нормализуется работа опорно-двигательного аппарата.
- ✓ Занятия спортом помогают дисциплинировать человека, а также воспитать ответственность.
- ✓ Доказано, что люди, которые регулярно занимаются спортом, не знают что такое плохое настроение. Для многих тренировки превращаются в любимое хобби.
- ✓ Спорт помогает справиться с вредными привычками и закалить характер. Также он тренирует силу духа, выносливость и нацеленность на результат.
- ✓ Регулярные физические нагрузки улучшают кровообращение и укрепляют кости.

Совершенно не важно, какому именно виду спорта вы отдадите предпочтение, главное, чтобы вы получали от этого удовольствие! Спорт является прекрасным хобби для современного человека. С каждым днем все больше людей отдают предпочтение именно активному отдыху.

И. Сурнин,

ученик 7 «Б» класса

Школьная форма от А до Я

«Назад в прошлое...»

У школьной формы в России богатая история. В далеком 1834 году был принят закон, утвердивший общую систему всех гражданских мундиров в империи, в которую в том числе вошли гимназические и студенческие. А в 1896 году появилось положение о гимназической форме для девочек.

Первые учебные заведения, гимназии, появились в нашей стране еще в царское время, именно тогда и была введена первая школьная форма. Первое положение о форме гражданских мундиров для учеников-мальчиков было утверждено еще в начале 19 века.



Учитывая тот факт, что к образованию мальчики были допущены раньше, чем девочки, то и положение о форме гимназисток было издано позже, в конце 19 века. Надзиратели в мужских гимназиях очень строго следили за правильностью ношения костюма. Немного иначе обстояли дела в женских учебных заведениях. **Воспитанницам предписывалось ношение платьев определенных цветов, в зависимости от возраста: 6 — 9 лет — коричневый, 9 — 12 лет — голубой, 12 — 15 лет — серый и 15 — 18 лет — белый.**

До 1917 года форма была сословным признаком, так как позволить себе обучение в гимназии могли только дети богатых родителей. Форма носилась не только в стенах учебного заведения, но и на улице, дома, во время торжеств. Мальчики носили форму военного фасона, а девочкам полагались темные строгие платья с плиссированными юбками до колен.

Школьная форма становится вновь обязательной лишь после Великой Отечественной в 1949 году в СССР вводится единая школьная форма. Отныне мальчики обязаны были носить военные гимнастерки с воротничком стоечкой, а девочки — коричневые шерстяные платья с черным передником. Платья были скромно

украшены кружевными воротничками и манжетами. Ношение воротника и манжетов было обязательным. В дополнение к этому девочки могли носить чёрные или коричневые (повседневные) или белые (парадные) банты. Банты других цветов по правилам не допускались. Стоит отметить, что в общем школьная форма для девочек сталинской эпохи походила на школьную форму царской России. Даже причёска должна была отвечать требованиям пуританской морали — «модельные стрижки» до конца 50-х годов были под строгим запретом, не говоря уже об окраске волос. Девочки обязательно носили косы с бантами.

Значит, в 2016 году школьной форме исполнилось 182 года! Почти два столетия эта традиция живет в нашей стране. В школьной форме ходили наши бабушки, дедушки, мамы и папы, все известные люди. А мы теперь «всем миром» хотим избавиться от этой давней традиции! А что если после этой отмены у нас больше не будет «эйнштейнов», «менделеевых», «циолоковских»...

С. Калгина, ученица 7 «В» класса

Есть мнение...

«Домашнее развлечение»

В каждой школе есть проблема с выполнением домашней работы. Учителя задают домашнее задание. Но не каждый ученик его делает. Некоторые считают, что выполнять домашнее задание нужно обязательно, а другие убеждены, что это отнимает всё свободное время ученика.



Посмотрим на обе точки зрения:

1. Нужно делать домашнее задание: Выполнение домашнего задания позволяет улучшить знания. Иногда за выполненное задание, учителя ставят оценки в журнал. Кроме того, некоторые домашние задания помогают развить креативность.

2. Не нужно делать домашнее задание: С другой стороны, ученик выполняет слишком большое количество домашней работы и у него остаётся мало времени и это вредит самочувствию. Как же быть в таком случае? Домашнее задание нельзя отменить, так как без него дети не смогут закрепить пройденный материал на уроке. Тогда есть другое решение: домашнее развлечение! Домашнее развлечение — это развивающая и познавательная игра, вместо домашней работы! Как же их делать? Можно воспользоваться сайтом LearningApps.org., на котором можно найти готовые задания по нужной теме или сделать самим. Кстати, этим сайтом уже пользуется многие учителя нашей гимназии. Но каждый день задавать домашнее развлечение тоже нельзя, так как это может привести к уменьшению знаний.



Итак, домашняя работа должна быть занимательная, способствующая заинтересованности учеников в ней.

А. Григорьева, ученица 8 «В» класса

Колонка главного редактора Экология через сказку



Дорогие ребята!

Согласно Распоряжению департамента образования администрации города Томска наша гимназия стала инновационной организацией межрегионального партнерства. Поддерживая цели и задачи ЮНЕСКО, мы будем стремиться к распространению идей и лучшего опыта просвещения и образования в интересах сохранения природного и культурного наследия России и пропаганды основ безопасности и здоровья, необходимых гражданам в глобальном мире XXI века. В рамках данного Соглашения в нашей гимназии объявлен конкурс экологических сказок, итоги которого будут подведены в апреле 2017 года.

Это не простые сказки. В них нужно рассказать об экологических проблемах в нашем городе, стране или в мире. Каждый из вас, ребята, теперь имеет возможность выступить в роли доброго сказочника и в доступной форме объяснить суть экологических проблем, причин их появления, осмыслить окружающий мир и изменения взаимоотношения людей со средой обитания. В своих произведениях в занимательной форме вы можете описать жизнь животных, растений, явлений природы. Помните, что **главное в любой сказке** – это мораль, сказка учит нравственности, доброте. Она не только развлекает, но ненавязчиво воспитывает, знакомит читателей с окружающим миром, добром и злом. Она – универсальный учитель. Кроме этого, вы можете проиллюстрировать свои сказочные истории.

Непременным условием экологических сказок должно быть следующее:

1. по ходу повествования не должны нарушаться экологические правила (*Волк может съесть бабушку и Красную Шапочку, но никогда не будет пить чай с вареньем*);
2. свойства и действия сказочного персонажа не должны искажаться (*персонажа можно по-разному приодеть – на Пчелу можно надеть и шапочку, и штанишки – что угодно, но конечностей у неё должно быть шесть*).

Свои работы вы можете отправлять до **1 марта 2017** года по электронному адресу lena.gustyr.7397@mail.ru или разместить в нашей группе «Золотое Перо» в ВК <https://vk.com/gold55pen>. К участию в Конкурсе допускаются работы только одного автора. Любая работа может быть отклонена от участия в Конкурсе, если она нарушает действующее законодательство или этические нормы. Авторские права на материалы сохраняются за участниками Конкурса. Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы работ. Каждая работа участника оценивается членами жюри отдельно, сразу после поступления на Конкурс. Итоги будут подведены в апреле 2017 года. Надеемся, что наша Мастерская экологического творчества обеспечит более надёжные основы экологической ответственности детей и сформирует чувства уважения к природному окружению. Успехов всем в этой деятельности!

Е. Гаар, учитель русского языка и литературы.

Досуг

Выборы Совета Гимназии и его последствия...

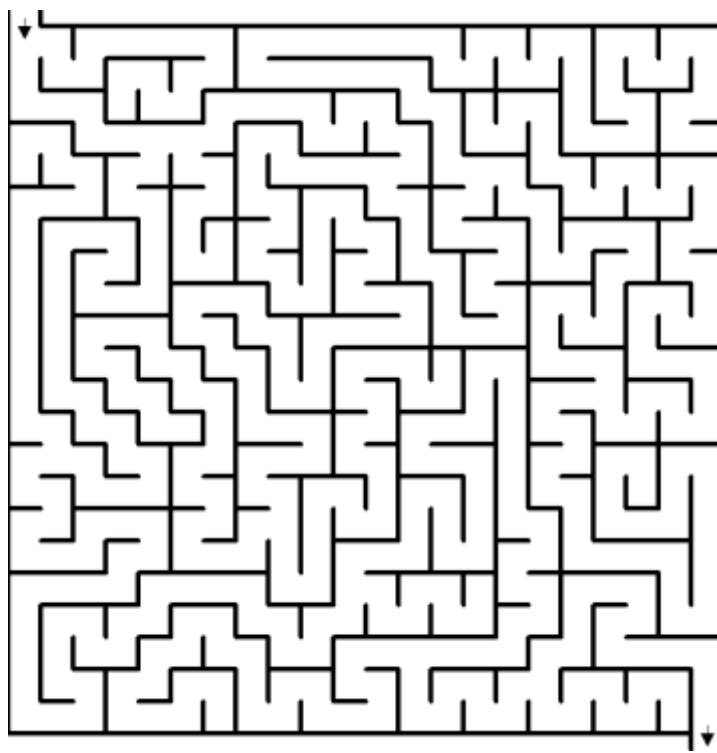
Что это, неужели массовые судороги под музыку? Нет, это – дискотека и не простая, а заводная. Это мероприятие в нашей гимназии произошло совсем недавно в связи с выборами Совета Гимназии.



Под заводную и энергичную музыку танцевали все: и учителя, и ученики. Каждый получил возможность забыть про свои дела и заботы и подвигаться от души. Стоит заметить, что этой возможностью воспользовалось достаточно большое количество людей, и поэтому риск чрезвычайных происшествий был огромный, но ситуацию контролировали наши внимательные и ответственные учителя: Цой Т.А., Прокина Н.Н., Савинова Н.С. и другие не менее уважаемые педагоги. А это значит, что даже «мухи вели себя хорошо». А еще нарушений дисциплины и ЧП не случилось благодаря тому, что учащиеся нашей гимназии умеют не только хорошо учиться, но и достойно вести себя во время массовых мероприятий. Так что, если вы воспитаны, энергичны и не понаслышке знаете этикет, вы - в Танцах!

М. Власов, ученик 8 «В» класса

« Доктор Умник »



П
Р
О
Й
Д
И

Л
А
Б
И
Р
И
Н
Т

«Судоку»

Цель: заполнить все пустые клетки с помощью цифр 1-9.

Правила: одна и та же цифра может появиться только один раз в каждой строке, столбце и выделенном квадрате.

	2		7		
		9		4	
5	9				
	6			5	
3					4
		1	6		9 7
9 5				6 1	
2		8			7
	4	3 5 2			

В ноябре 2016 года исполняется 195 лет со дня рождения великого русского писателя, мыслителя, философа и публициста, признанного классика мировой литературы Федора Михайловича Достоевского. Приглашаем вас узнать самые интересные факты из жизни невыносимого, азартного, но чрезвычайно талантливого человека.

Фёдор Михайлович Достоевский по праву является одним из гениальнейших писателей своего времени, чьи произведения считаются классикой мировой литературы, одно из которых — «Братья Карамазовы», занимает почётное место в списке из 100 величайших когда-либо написанных романов. Биография Достоевского содержит множество интересных фактов, неизвестных широкому кругу людей. К примеру, Фёдор Михайлович рос в достаточно зажиточной семье, его отец был обеспеченным человеком, работал врачом. Поскольку работа отца приносила солидную прибыль, впоследствии семья Достоевских приобрела в своё распоряжение целое село. Отучившись в Главном инженерном училище, Фёдор Достоевский в звании инженера-подпоручика отправился на службу. Уже тогда будущий писатель был увлечён литературой. После выхода в отставку Достоевский пишет свой первый серьёзный роман «Бедные люди», который был положительно оценён критиками. Интересен и тот факт, что, будучи арестованным по обвинению в заговоре против правительства, Фёдор Михайлович был не расстрелян, а сослан на 4 года на каторжные работы в Сибирь. Приговор был смягчён с подачи императора Николая I, положительно отзывавшегося о творчестве писателя. Мало кто знает, что родной брат Достоевского также был писателем и имел свой журнал, в котором и печатались первые романы Фёдора Михайловича. Спустя некоторое время после смерти брата Достоевский открывает своё собственное издание. Достоевский прожил полную взлётов и падений жизнь. В 16 лет будущий писатель остаётся без матери, которая умерла от



Через пару лет из жизни уходит его отец, которого убили крепостные крестьяне. В результате, трудное детство оставило огромный отпечаток на характере Фёдора Михайловича. Достоевский был совершенно невыносимым, очень раздражительным, ранимым и чрезвычайно ревнивым человеком.

Переломным моментом в жизни Достоевского является его знакомство с Анной Сниткиной, которое пришлось на очень трудный период в жизни писателя. Дело в том, что Достоевский был человеком азартным, способным проиграть в рулетку последние штаны. Победить азартную страсть помогла Фёдору Михайловичу его жена, все та же Аннушка. Случилось это так. После очередного проигрыша писатель заложил ростовщикам за копейки буквально все, что только мог, даже свое ватное пальто и, тем не менее, за ним оставались срочные долги в несколько тысяч рублей. В этот момент Достоевский и подписал с издателем Стрелловским фантастически кабальный контракт, согласно которому он должен был, во-первых, продать ему все свои уже написанные произведения, а во-вторых, написать к определенному сроку новое.

Главным же пунктом в контракте была статья, согласно которой в случае непредставления нового романа к сроку, Стрелловский в продолжение девяти лет будет издавать, как вздумается, все, что напишет Достоевский, причем без вознаграждения. Несмотря на кабальность, контракт дал возможность Достоевскому расплатиться с наиболее агрессивными кредиторами и сбежать от остальных за границу.

Но после возвращения оказалось, что до сдачи нового романа в полторы сотни страниц остался месяц, а у Федора Михайловича не написано ни строчки. Друзья предложили ему воспользоваться услугами «литературных негров», но он отказался. Тогда они посоветовали ему пригласить хотя бы стенографистку, которой и была девятнадцатилетняя Анна Григорьевна Сниткина.

И вообще, если бы в жизни писателя не было Анны, скорее всего, мы знали бы сейчас совсем другого Достоевского. Именно она сыграла ключевую роль в создании романа «Игрок», текст которого был ею напечатан под диктовку Фёдора Михайловича всего за 26 дней и сдан в срок!

Кроме этого, изданные Анной Григорьевной «Бесы» Достоевского, вместо предложенных издателями 500 рублей «авторских», принесли семейству Достоевских 4000 рублей чистого дохода. В дальнейшем она не только самостоятельно издавала и продавала книги своего мужа, но и занималась, как бы сейчас сказали, оптовой торговлей книгами других авторов, нацеленной на регионы. Вскоре Фёдор Михайлович сделал Анне предложение руки и сердца, на которое девушка ответила согласием (Анну вовсе не беспокоила 25 летняя разница в возрасте с мужем).

Сказать, что Федору Михайловичу бесплатно достался один из лучших менеджеров его современности, — значит сказать полправды.

Ведь этот менеджер еще и беззаветно любил его, рожал детей и терпеливо вел за копейки (отдавая кровно заработанные тысячи рублей кредиторам) домашнее хозяйство.

Фёдор Михайлович скорострительно скончался от обострившегося заболевания. Вплоть до последних минут, рядом с ним была его жена, которая любила супруга больше жизни.

Еще одним интересным фактом является то, что немецкий мыслитель Фридрих Ницше признал Достоевского единственным психологом, у которого он мог бы кое-чему поучиться.

Однажды в 1839 году восемнадцатилетний юноша Достоевский написал брату: «Человек есть тайна. Ее надо разгадать, и ежели будешь ее разгадывать всю жизнь, то не говори, что потерял время; я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком». Федор Михайлович Достоевский и стал им, ибо всю жизнь боролся за духовную природу человека, защищал его достоинство, личность и свободу.

Е. Гаар, учитель русского языка и литературы, по материалам СМИ.



Главный редактор Е. Гаар

Штатные сотрудники М. Власов, А. Мамаева, И. Сурнин, А. Григорьева.

Верстальщик К. Астапенко, П. Хижняков

Корреспонденты С. Калгина

Фотожурналист М. Криводуд, А. Зобнина,