

Клипковое мышление у детей

Что такое клипковое мышление

Клипковое мышление — это восприятие мира через короткие яркие образы. Clip в переводе с английского означает фрагмент текста или отрывок видео.

Большинство роликов на YouTube длятся не более 15 минут, что отучает от вдумчивого восприятия сложной и структурированной информации. Из телевизора непрерывно льётся поток разрозненных данных: вот рассказывают про новый закон, через минуту про слонёнка из зоопарка, а через две уже идёт реклама. Не позволив осмыслить одну тему, нас тут же переключают на другую.

Такой способ подачи информации провоцирует клипковое отношение к жизни, когда мир воспринимается не целостно, а как последовательность неких бессвязных событий.

Человек с клиповым мышлением жаждет обновления информации. Руки сами тянутся проверить новости во «ВКонтакте», посмотреть истории в Instagram, переключать вкладки в браузере или почтаться.

В чём опасность клипового мышления для детей

- Сложно концентрироваться. Обладатели клипового мышления могут часами делать простую домашку, потому что всё время отвлекаются.
- Неспособность анализировать. С трудом даётся построение логических цепочек, выделение главного и выводы.
- Низкая успеваемость. Школьники с клиповым мышлением не понимают смысла прочитанного и быстро забывают, что им говорят педагоги. Отсюда плохие оценки и провалы на экзаменах.
- Повышенная внушаемость. Носителями клипового мышления легко манипулировать, достаточно прокрутить перед глазами несколько эмоциональных образов.

- Безразличие к людям. Клиповое мышление сиюминутно — его обладатели не способны долго и искренне сопереживать кому-то. Они могут забыть о трагедии через пять минут, потому что в интернете уже разгорелся новый скандал.

Как бороться с клиповым мышлением

Если вы или ребенок испытываете трудности с концентрацией и глубокими размышлениями, постарайтесь сменить привычный способ восприятия информации. Вот четыре «противоядия» от клипового мышления современных людей.

Способ 1. Читать художественную литературу и смотреть старые фильмы

Не комиксы, не посты в социальных сетях и даже не научпоп. Важно читать Пушкина, Толстого, Диккенса, Вольтера и других классиков отечественной и мировой литературы. Если речь идет о детях, то выбираем детскую классическую литературу с интересным сюжетом: «Полианна» Элеоноры Портер, сказки Братьев Гримм, Александр Волков и т.д.

Сначала длинные художественные тексты могут даваться с трудом. Но это дело привычки. Уделяйте вдумчивому чтению по 10–15 минут в день, постепенно увеличивая время для борьбы с клиповым мышлением.

То же самое со старыми фильмами. В них действие обычно происходит в одном-двух местах, планы меняются редко, а диалоги между героями длинные и сложные. С непривычки это может показаться нудятиной, но постепенно вы поймете, как здорово следить за логически выверенным сюжетом. Также для детей не забываем про детские советские фильмы: Чучело, Буратино, Приключения Электроника.

Способ 2. Писать изложения и сочинения

Изложения научат запоминать и транслировать чужие мысли, а сочинения — формулировать свои.

Чтобы выработать привычку, нужно поставить перед собой задачу писать минимум по страничке в день. Не стесняйтесь показывать свои работы окружающие. Они подскажут, если что-то пошло не так (нарушена логика повествования, использованы непонятные формулировки и прочее).

Если академические тексты не вызывают энтузиазма, ведите дневник, чтобы избавиться от клиповости мышления.

Чтобы приучить и увлечь ребенка, можно вместе писать текст или создавать индивидуальную работу, а потом делиться друг с другом тем, что получилось, в формате эксперимента и совместного времяпровождения.

Способ 3. Сомневаться и дискутировать

Не позволяйте себе мыслить однобоко. Это поможет быстрее избавиться от клипового мышления. Всегда анализируйте позицию оппонента и спрашивайте себя: «А что сделал бы я?». Например, учитель поставил двойку. Обидеться проще всего, но попробуйте усомниться в своей правоте и честно сказать, какую оценку себе поставили бы, если бы были педагогом.

Суперполезно устраивать дискуссии со сверстниками или со взрослыми. Найдите темы, которые вас действительно беспокоят, попробуйте посмотреть на них с разных точек зрения. Только не путайте дискуссию со спором. Договоритесь подготовить по три аргумента своей позиции, а в конце обязательно прийти к консенсусу.

Можно устраивать семейные круглые столы, где будет устроен интересный обмен опытом и мнениями. Важно! При проведении дискуссии с ребенком старайтесь не учить и не давить своей точкой зрения. Лучше использовать метод, когда взрослый задает вопросы ребенку, которые помогают распаковать тему, а далее можно использовать наводящие вопросы, отвечая на которые, ребенок придет к собственному выводу.

Способ 4. Устраивай цифровые каникулы

Тотальный отказ от гаджетов вряд ли поможет. Ведь клиповость не только в интернете, она повсюду: на городских билбордах, компьютерных играх, журналах.

Но время от времени отдыхать от информационного шума всё же полезно. Например, два раза в месяц устраивайте себе выходные созидания. Гуляйте, рисуйте, встречайтесь с людьми — но никакого телефона, компьютера и телевизора! Даже чуть-чуть. Так вы отдохнёте от постоянного потока информации и перезагрузите мозг.

Подводя итоги, хочется напомнить, что наша большая задача, как взрослых, в этом непростом и распространенном вопросе показать детям, что в реальном мире интереснее, чем в виртуальном. И с этой задачей не справиться, если не включенного заинтересованного внимания значимого взрослого.

Ваш педагог-психолог

Иванова Анора

Фуркатвона