

Аннотация
к рабочей программе курса внеурочной деятельности
«Художественное пространство России»
для основного общего образования

5 класс

Курс направлен на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, входит в систему духовно-нравственного воспитания совместно с предметами учебной программы ФГОС, нацеленными в основном на развитие рационально-логического типа мышления, обеспечивает становление целостного мышления растущего человека.

Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Программа является логическим продолжением некоторых тем по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» её содержание расширяет и углубляет искусствоведческие знания и компетенции, полученные на уроках ОДНКНР. Кроме того, программа предоставляет подросткам возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию к предмету.

Цель курса — развитие визуально-пространственного и интерактивного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Задачи курса:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
 - обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;
 - освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных и интерактивных формах;
 - развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
 - формирование активного отношения к интеграции компьютерных технологий и традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
 - воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, родного края, выраженной в её изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды;
 - развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
 - овладение средствами художественного изображения;
 - овладение основами практической творческой работы различными художественными и интерактивными материалами и инструментами;
- реализация художественно-эстетического и духовно-нравственного замысла в проектной и исследовательской деятельности.