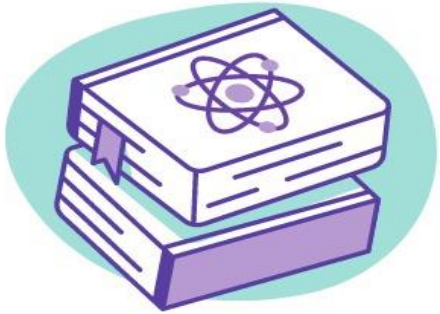
ОФЛАЙН ШКОЛА МОЛОДОГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИКИ
КАК СОЗДАТЬ СОВРЕМЕННЫЙ УРОК

Гостюхина Валентина Валерьевна,
учитель физики МАОУ гимназии №55 г. Томска

УМЕНИЕ ПОНИМАТЬ ТЕКСТ, ФОРМУЛИРОВАТЬ ОТВЕТ, ОПРЕДЕЛЯТЬ ГЛАВНУЮ МЫСЛЬ ТЕКСТА

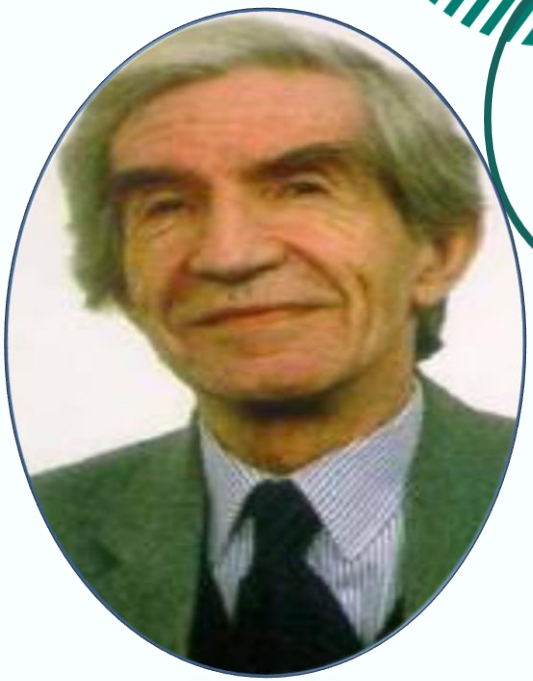
27.10.2020 Г.



Современному обществу требуются люди, умеющие быстро адаптироваться к изменениям, происходящим в мире. В новых обстоятельствах процесс обучения детей в школах должен быть ориентирован на развитие компетентностей, способствующих реализации концепции «образование через всю жизнь». Для развития таких компетенций требуется определённый уровень функциональной грамотности.

Функциональная грамотность

это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.



Алексей Алексеевич Леонтьев, советский и российский лингвист и психолог

Основные направления формирования функциональной грамотности

- Математическая грамотность.
- Читательская грамотность.
- Естественнонаучная грамотность.
- Финансовая грамотность.
- Глобальные компетенции.
- Креативное мышление.

« Думать легко, действовать трудно, а превратить мысль в действие-самая трудная вещь на свете ».

Гёте, Иоганн Вольфганг фон – немецкий писатель, философ

Современный урок?

Современный урок.

Главная цель урока - развитие умения добывать, сопоставлять и анализировать информацию, критически её оценивать, интерпретировать идеи и скрытые смыслы, делать самостоятельные выводы, а главное – продуцировать собственные гипотезы, обосновывать и доказывать их самостоятельность и выражать всё это в форме связного, логически упорядоченного и структурированного устного или письменного текста.

Результаты урока

- ✓ Личностные.
- ✓ Метапредметные.
  - ➢ познавательные;
  - ➢ регулятивные;
  - ➢ коммуникативные
- ✓ Предметные

<u>УУД</u>

Универсальные учебные действия расширяют функции Знаний - Умений -Навыков

Читательская грамотность

- способность человека понимать и использовать письменные тексты;
- размышлять о них и заниматься чтением для того чтобы достигать своих целей;
- расширять свои знания и возможности;
- участвовать в социальной жизни.

Оценка читательской грамотности

1. Находить и извлекать информацию.
2. Интегрировать и интерпретировать информацию
3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста
4. Использовать информацию из текса

Прием «Читающий ресторан»

Это эффективная форма проверки читательской компетенции обучающихся при качественной подготовке к ВПР и ГИА по физике

Прием «Читающий ресторан»

Цель приема.

Развитие мыслительных навыков, умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений.

Прием «Читающий ресторан»

Задачи приема:

- научить осознанно, правильно, выразительно читать;
- извлекать из текстов интересную, полезную и нужную информацию(на примере выполнения заданий №4,19,20 КИМ ОГЭ и задание №18 ВПР 11 класс).

Прием «Читающий ресторан»

Форма работы: групповая.

Роли в группе: официанты, гости ресторана.

Прием «Читающий ресторан»
«Роли»

Официант

В каждой группе выбирается официант, который выразительно читает выбранный гостями текст, отвечает на вопросы гостей.

Гости

Внимательно слушают официанта.

Совместно с официантом выполняют задания по тексту и заполняют карту посетителя.

Прием «Читающий ресторан»

Подготовка.

- Подобрать тексты и задания №4,19,20 из банка заданий ОГЭ по физике и задание №18 ВПР 11 класс.
- Приготовить раздаточные материалы: инструкция для официанта, инструкция для гостей, меню и карту посетителя.

Пример текста

Анализ звука

При помощи наборов акустических резонаторов можно установить, какие тоны входят в состав данного звука и каковы их амплитуды. Такое установление спектра сложного звука называется его гармоническим анализом.

Раньше анализ звука выполнялся с помощью резонаторов, представляющих собой полые шары разного размера, имеющих открытый отросток, вставляемый в ухо, и отверстие с противоположной стороны. Для анализа звука существенно, что всякий раз, когда в анализируемом звуке содержится тон, частота которого равна частоте резонатора, последний начинает громко звучать в этом тоне.

Такие способы анализа, однако, очень неточны и кропотливы. В настоящее время они вытеснены значительно более совершенными, точными и быстрыми электроакустическими методами. Суть их сводится к тому, что акустическое колебание сначала преобразуется в электрическое колебание с сохранением той же формы, а следовательно, имеющее тот же спектр, а затем это колебание анализируется электрическими методами.

Один из существенных результатов гармонического анализа касается звуков нашей речи. По тембру мы можем узнать голос человека. Но чем различаются звуковые колебания, когда один и тот же человек поёт на одной и той же ноте различные гласные? Другими словами, чем различаются в этих случаях периодические колебания воздуха, вызываемые голосовым аппаратом при разных положениях губ и языка и изменениях формы полости рта и глотки? Очевидно, в спектрах гласных должны быть какие-то особенности, характерные для каждого гласного звука, сверх тех особенностей, которые создают тембр голоса данного человека. Гармонический анализ гласных подтверждает это предположение, а именно: гласные звуки характеризуются наличием в их спектрах областей обертонов с большой амплитудой, причём эти области лежат для каждой гласной всегда на одних и тех же частотах независимо от высоты пропетого гласного звука.

Прием «Читающий ресторан»

Меню

Напитки		*Салаты*	
Флотация	*210 слов*	*Альбедо Земли*	*187 слов*
Анализ звука	*255 слов*	*Эффект Доплера для световых волн*	*192 слов*
Молния	*263 слов*	*Изучение спектров*	*210 слов*
Микрофон	*299 слов*	*Молния и гром*	*290 слов*

Горячие блюда		*Десерт*	
Электрическая дуга	*311 слов*	*Пьезоэлектричество*	*262 слов*
Туман и роса	*359 слов*	*Гало и венцы*	*310 слов*
Насыщенность цвета	*347 слов*	*Полярные сияния*	*337 слов*
Реактивное движение	*417 слов*	*Звук*	*370 слов*

Прием «Читающий ресторан»

Карта посетителя

За весь «обед» вы получаете 24 балла
«3» - от 9 до 14 балов
«4» - от 15 до 19 баллов
«5» - от 20 до 24 баллов

Столик №_Иванов Иван, Сидоров Петр___ (ФИ учеников)

Салат ___*Альбедо Земли*_____ *(название текста)*

Вопрос	*Тип 19 (базовое – 2 балла)* *Что понимают под альбедо поверхности?*	*Тип 4 (базовое-2 балла)* *Заполните пропуски*	*Тип 20(повышенный -2 балла)* Для какой из планет солнечной системы (Венеры или Марса) альбедо имеет большее значение? Ответ поясните.
Ваш ответ	Альбедо — это отношение потока энергии отражённого излучения к потоку падающего излучения.	Температура у поверхности Земли зависит от отражательной способности планеты — альбедо. Альбедо Земли в видимой части спектра — около 40%. В отсутствие облаков оно было бы около 15%.	Альбедо Венеры имеет большее значение. Объяснение: главным фактором, влияющим на альбедо планеты, является состояние её атмосферы. Так как Венера имеет очень плотную атмосферу, то доля отражённых солнечных лучей при прохождении через её атмосферу будет больше.

Напиток ___*Анализ звука*_____ *(название текста)*

Вопрос	*Тип 19 (базовое – 2 балла)* *Что называют гармоническим анализом звука?*	*Тип 4 (базовое-2 балла)* *Составьте вопрос и дайте ответ.* Какое _____ явление лежит в основе ?	*Тип 20(повышенный -2 балла)* Можно ли, используя спектр звуковых колебаний, отличить один гласный звук от другого? *Ответ поясните*
Ваш ответ	Гармоническим анализом звука называют установление частот и амплитуд тонов, входящих в состав сложного звука.	Какое физическое явление лежит в основе электроакустического метода анализа звука? В основе электроакустического метода анализа звука лежит преобразование звуковых колебаний в электрические.	Можно. Объяснение: гласные звуки характеризуются наличием в их спектрах областей обертонов с большой амплитудой, причём эти области лежат для каждой гласной всегда на одних и тех же частотах независимо от высоты пропетого гласного звука. Каждый конкретный гласный звук характеризуется уникальным, только ему присущем, набором обертонов и их амплитуд. По наличию или отсутствию этих обертонов можно отличить один гласный звук от другого.

Итоги.

- Результатом у обучающихся на уроке является заполненная Карта посетителя заданным критериям.
- После того как карта заполнена должна быть выполнена проверка(само-или взаимопроверка).
- Форму рефлексии в конце урока выбираете на своё усмотрение.

Контакты

Буркова Татьяна Дмитриевна
методист по физике и астрономии
ул. Киевская, 89 (каб.7)
Раб. 43-03-81
Сот. 89528076361
tabbur@mail.ru

Гостюхина Валентина Валерьевна
учитель физики МАОУ гимназии №55
lera-gost@mail.ru

Группы МАУ ИМЦ г. Томска в социальных сетях: